िन्दी साहित्य में भाग कवि शिरोमिण तुलसी हो। लामायण जर्मस्रसिङ् है। ऐसा कोई गाँव सगर पर्य ग्रहर जारं इस अवृद्य पुस्तक का प्रचार न हो। भारतवर्ष ही नहीं किन्त ान्य देशीय जन भी इसकी प्रशंसा मुलकाठ से करते हैं । लिख नंत यह अमृत्य पुस्तक अतंत्रा उपयोगी विदयों में सुन्तित है परनत पुस्तक के यह जाने के कारण विचारणीय पर्य प्रतिहित न्याच्याय करते चीन्य तथा बालक श्रीत बालिकाओं की क्राज्यस न्याने एवं उनकी हरू कर्मचीनी बनानेवाले विषयी गर नरीं रहती। शतपंच श्री पिताजी का महत्र दिनों से यह विचा था कि उपरोक्त पुन्तक के उपदेशमय विषयों को संबंध कर खरि कर विया जाने जिससे भारतीय जनता उसके बामाय लागी रिवर्त न वे परन्तु मितिपयं कारणी से यह कार्य अब तक प्र

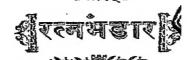
विवर की असीम द्या से आज में प्रश्वर पिताजी की प्राप्त नुसार इस पुस्तक का संग्रा कर आपको मंद्र करता है। आसा कि आए संपरिवार रसका चाठ कर अपने जीवन को सुखन बना मेरे परिश्रम की संफल करेंगे।

कवि थे प्र वालमीकिजी छते रामायण से भी इसी प्रका उपयोगी विषयी को संबंद शीव ही प्रकाशित किया जावेगा

तिलहर

ज़ि॰ शाहजहांपुर





र्गान रामायए।

অর্থাব

प्रभुमहिमा श्रोर उसकी श्राज्ञा-पालन का फल ।

व्यापक एक ब्रह्म श्रविनाशी। सत चेतन घन ज्ञानन्दराशी॥ त्रगुण अदंभ गिरा गोतीता। समदरशी अनवद्य अजीता॥ निस्म निराकार निर्मोहा। नित्य निरन्जन सुखसन्दोहा॥ प्रश्च सर्वज्ञ ब्रह्म अविनाशी। सदा एक रस सहज उदासी॥ वर्ष रंभर सन्विदानन्द सहण, ज्ञानन्द की राशि, सर्वन् •यापक, श्रविनाशी, श्रकेला, समदर्शी, निर्ग्रुण, दम्भरित-षाणी श्रीर इन्द्रियों से परे, निर्दोपी, श्रजय मयता, श्राकार श्रीर मोह से रहित, निरंजन, सुखस्वरूप, सर्वम्न, स्वाभाविक खदासीन श्रीर सर्वदा एक रस रहने वाला है।

वितुपद चलै सुनै विद्यकाना।
कर विद्यु कर्म करे विधिनाना॥
ग्रानन रहित सक्त रस भोगी।
विद्यु वाणी वका बड़ योगी॥
तन्न विद्यु परशानयन वित्न देखा।
गहै घाण विन्न वास अशेषा॥

यह मसु विना पैरों के चलने, विना कानों के छुनने, दिना हायों के नाना मकार के कर्म करने वाला, छुल के विना सब रस का चर्लने, विना वाणी के वहुत बोलने दाला, योगी, दिना शरीरके सबको छूने, नेत्रों के विना देखने और नासिका के विना सम्पूर्ण गंधों को हुँ घने वाला है।

देशकाल दिशि विदिश हुंसाहीं। कहहुसो कहां जहां प्रसु नाहीं। जाना चहींहं गूढ़ गति जेऊँ। नाम जीह जिप जान हितेऊँ॥

देश, काल. दिशा, विदिशा आदि कोई ऐसा स्थान नहीं जहां ईश्वर विद्यमान न हो। उस पश्च की गृढ़ गति को जानने. के लिए उसका मनन करना चाहिए। जिस मकार कार्य्य को देख कर कारण का (भुँवा को देख आग का) श्रजुमान होता है वैसे ही जगत को देखकर ईश्धर का श्रजुमान किया जाता है।

सव कर फल हिर भक्त सुहाई। सो विनु सन्तन काहू पाई॥

मलुष्य जीवन का फल यही हैं कि ईरवर की भक्ति करे, वह भक्ति श्रेष्ठों के सत्सग के विना नहीं मिलती अर्थात् सत्संग से ही मनुष्य देश्वर भक्त वन सकता है।

चस विचारि जो करु सत्संगा। राम भक्ति तेहि सुलम विहंगा॥

ऐसा विचार कर जो सत्सङ्ग करते हैं। उनको ईश्वर की भक्ति याप्त हो जाती है।

ब्रह्म पयोनिधि मंदर, ज्ञान संत सुर त्राहि कथाद्धधानथिकाढ्हीं, साक्तिमधुरताजाहि निरतिचर्भक्रसिज्ञानमद, जोसमाहिरपुमारि जयपाईसोइहरिमगति, देखसगेशिनचारि

वेद रूपी तीर समुद्र हैं। एसको तन्त रूपी देवताओं ने झान रूपी मदरा चल से मधकर कथारूपी श्रमृत को निकाला जिसमें भिक्त रूपी मिठाई भरी हैं सन्तरूपी देवताओं ने वॅराग्य की ढाल श्रीर झान की तलवार से मद, लोभ श्रीर मोहरूपी शत्रुओं को नाश कर ईश्वर भक्तिरूपी जय को माप्त किया। है गरुड़जी! तुम स्वयं भी विचार कर देखलो कि ईश्वर भक्ति से ही सब साधन सिद्ध हो जाते हैं। जाते वेगि द्रवीं में भाई। सोमज सिक्त मक सुखदाई॥ हे बन्मण! ईश्वर से अत्यन्त प्रेम करना, अर्थात् ईश्वर की ब्राह्मतुसार (वेदानुकूल) चलना ही भक्ति कहाती है ब्राह्म इसी भक्ति से परमात्मा पसन्न रहते हैं।

जिमिथलविनुजलराहैन सकाई। कोटि मांति कोउ करे उपाई॥ तथा मोच्च सुख सुनु खगराई। राहैन सकै हरि मिक्त विहाई॥

ज़िस पकार करोड़ों यत्न करने पर भी विना पृथ्वी के ध्याधार के जल नहीं रह सकता। उसी भाति ईश्वर की भक्ति के विना मुक्ति मुख की माप्ति नहीं होती।

गरल सुधा सम ऋरिहित होई।
तेहि माणि विनु सुख पावन कोई॥
व्यापिह मान सरोगन मारी।
जेहि के वश सब जीव दुखारी॥

उस भक्ति रूपी मिर्ण के मभाव से विप अमृत हो जाता छौर शत्रु मित्र वन जाते हैं एवं जिन के वशीभूत होकर सम्पूर्ण जगत् के जीव दुःली हैं वह मानसिक रोग भी भक्तिमान पुरुपों को नहीं सताते-अर्थात् सम्पूर्ण सुलों की माप्ति हो जाती हैं।

राम माक्तिमाणि उर्दस जाके। इख खन खेश नस्वप्रेष्ट ताके॥ चतुर शिरोमणि ते जगमाधी। जे माणि लागि सुयत्न कराधी॥

भिक्तस्पी मिण के धार्ण करने वाले को स्वम में भी लेशमात दुःख नहीं मिलता। इस संसार में वही मनुष्य चनुर्गे में शिरोमिण हैं, जो इस भिक्तस्पी मिण के माप्त करने का यत्न करते हैं।

परस प्रकाश रूप दिन राती।
नहिंकछ चहिय दिया घृत वाती॥
सोह दार्द्र निकट नहिं त्रावा।
लोभ वात नहिं ताहि चुसावा॥
भक्तिरूपी मणि दिन रात मकाशित रहती है उसके लिए
दिश यनी की छुछ धादद्यकता नहीं। भक्ति हारा मोहरूपी
दरिह पास नहीं धाता और लोभ रूपी वाष्ठ उस दीपक को

फूलहिनसवरु वह विधि फूला। जीवन लह सुख हरि प्रातिकूला॥ नृषा जाइ वरु मृग जल पाना। वरु जामहि राश शीश रुपाना॥ ग्रंधकार वरु रिविह नशावै। राम विमुख मुख जीवन पाने॥ हिमते अनल प्रगट वरुहोई। नाम जीह जिप जागहिं योगी। विरति विरचि प्रपंच वियोगी॥ ब्रह्म सुखहिं अनुभवहिं अनृपा। अकथ अनामय नाम नद्धपा॥

नाम और रूप रहित अकथनीय जिस जगदीश्वर को योगीजनों ने मीनरूप से नाम जप कर माप्त किया। उसी को सांसारिक मपध्वों को छोड़ने पाले जन वैराग्य से अनुभव कर सकते हैं।

साधक नाम जपिं द्धय खाये। होहिं सिद्धि अधिमादिक पाये। जपिं नाम जन आरत आरी। मिटिंह कुसंकट होहिं छुखारी।

जो पुरुष मन लगा कर उस मश्च का ध्यान करते हैं, वह अखिमादिक सिद्धि को माप्त हो सिद्ध वन जाते हैं तथा जिसको इ:ख में स्मरण करने से मुख की माप्ति होती हैं।

राम मक जंग चारि प्रकारा।
सुक्रती चारिउ श्रनघ उदारा॥
श्रादि श्रन्त को उजामुनपावा।
मतिश्रनुमान निगम श्रसमावा॥

षुण्यात्मा, पापरहित और उदार जिज्ञासु, साथक, त्यार्त भौर ज्ञानी पुरुप परमात्मा के भक्त वन सकते हैं। किसी ने भी उसका धादि धन्त नहीं पाया। वेदों में इहा नया है कि विमुख राम सुख पावन कोई ॥ वारिमथे वरुहोइ घृत,सिकताते वरुतेल । विनुहरिभजनभवतारिय,यहसिद्धांतऋपेल

चाहे आकाश में विना आधार के फूल खिल जावे, चाहे मृग जल के पीने से िसी की प्यास दुक्त जावे, चाहे खरगोश के सिर पर सींग निकल आवे, चाहे अंधकार सूर्य का नाश करदे, चाहे महाशीतल पाले में श्रीन निकल आवे, चाहे जल को विलोने से घी, और रेते में से तेल निकल आवे, परन्तु परमेश्वर की भिक्त के विना कोई संसार सागर को नहीं तर सकता यह सिद्धान्त निश्चय किया हुआ सब शास्त्रों का सारभूत है।

सोइ सर्वज्ञ गुणी सोई ज्ञाता। सोई महि मंडन पंडित दाता" धर्म परायण सोइ कुलत्राता। राम चरन जाकर मन राता॥

इस खिए वही सर्वमगुणी, झानी, पृथ्वी का मपण, पंढित दाता, धर्मात्मा, घोर कुल की रत्ता करने वाला है। निसका मन ईश्वर की भक्ति में लगा हुआ है।

शिद्धा-परमात्मा को सर्वत्रन्यापक समक्ष उसकी आहानुसार कार्य कर जीवन को आदर्श बनाना ही मनुष्व का मुख्य कर्त्तन्य है।



अषोध्या का रहय

सव उदार सव परउपकारी । द्विज सेवक सव नर प्रक्तारी । सव निर्देम्भ धर्म रतप्रणी। नरअर नारि चतुर युभगुणी।। सव गुणइ सव पंडितझानी। सव कुतइ नहिं कपट सयानी। एक नारि वत रतनरभारी। ते मनव चक्रम पति दिवकारी।।

ं प्रयोध्या के नर शौर नारी उदार, परोपकारी, श्रातलां की सेवा करने वाले, पासएड रहित धर्म में तत्पर, द्यावान, चतुर, गुणी, छल शौर कपट से रहित श्रपने २ कार्कों में निपुन श्रीर झानी थे। पुरुप एक स्त्री व्रत चाले तथा स्त्रियाँ भी मन वचन श्रीर कर्म से पित की सेवा करने वाली थी।

फूलिंदि फलिंदि सदा तरु कानन। चरिंदि एक संगगन पंचानन। स्वामुग सहन चेर विसराई। सवनि परस्पर पीति वटाई॥

वनों में इस ख़ूब फ़ूलते और फलते तथा हाथीं और सिंह झादि सभी पशु और पद्मी घैर भावको त्याग प्रेम पूर्वक निवास करते थे।

दैहिक दैविक भौतिक तापा । राम राज्य निंह काहुहि व्यापा । सवनर करहिं परस्पर भीती । चलिंह सुधर्म निरत श्रुति रीती ॥

दैहिक (शरीर सम्बन्धी) दैविक (विजली क्रादि) भे।तिक (सांसारिक जीवों के दिये कष्ट) दुःख किसी को नहीं थे। सब मसुष्य परस्पर प्रीति से व्यवहार तथा वेदानुकृत धर्म पथ पर चलने वाले थे।

श्रन्पमृत्यु नहिं कावनिजपीरा । सव सुन्दर सव निरुजशरीरा । सरिता सकस वहें वर्रवारी । शीतल श्रमल स्वादु सुलकारी ॥ सरसिज संकुल सकल तड़ागा। अतिमसन्न दशदिशा विभागा।

सब के शरीर निरोग्य थे तथा श्रल्यायु में किसी की मृत्यु नहीं होती थी। निद्याँ शीतहा, निर्मल तथा स्वादिए जल से भरी हुई, तालाव कमलों से युक्त श्रीर सम्पूर्ण दिशायें निर्मल श्रीर शोम-नीय थी।

रत्न जटित मिण कनक अटारी। नाना रंग रुचिरंग चढारी। पुरचहु पास कोट अति मुन्दर। रचे कंगूरा रंग रंग घर।।

रत्न श्रीर मिण्यों से जड़ित सोने की श्रटारी, श्रनेक रंग के सुन्दर कांचों से ढली हुई भित्तियाँ और पुर के चारों श्रोर रंग विरंगे कगूरों से युक्त सुन्दर कोट था।

धवल धाम जपर नम चुंवत। कलशामनहुंशशिरविद्युतिनिंदत। षहुमिण रिवतक्षरोखा भाजें। यहरुद्द प्रतिमणि दीप विराजें॥

महल इतने ऊंचे थे मानों आकाश से वार्ते कर रहे है। उनके ऊपर रखे हुए कलश सूर्य और चन्द्रमा के समान प्रकाशित थे। सरोखे भिष्यों से जड़े ग्रुप और घरों में प्रायः मिश्र समान प्रकाश करने वाले दीपक जलाये जाते थे।

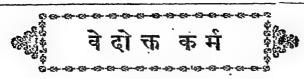
सुमन वाटिका सवहिं लगाई। विविध भांति कर यतन वनाई। लता लिलत बहुभांति सुहाई। फूलिंद सदा वसन्त की नाई।। गुंजत मधुकर मुखर मनोहर। मारूत त्रिविध सदा वहु सुन्दर। नाना सग वालकन्द जिल्लाये। वोलत मधुर उदात सुहाये।।

गृहस्थी जनों ने अपने अपने धरों में नाता प्रकार की फुल-वाडियां लगाई हुई थी जिनमें रंग विरंगी मनोहर लतायें वसन्त ऋतु के समान सदा फूलती रहती। भौरें जिनपर मधुर शब्द करते तथा वायु शीतल मंद सुगन्धित चलती थी। धयोध्या के वालकों ने अनेक पद्मी पाले जो मधुर चाणी वोलते और स्वतन्त्रता से उड़ते थे।

उत्तर दिशि सरयू वहैं, निर्मल जल गंभीर । वांधे घाट मनोहर, स्वल्प पंक नहिं तीर ॥ कहुं कहुं सरिता तीर उदासी । वसहिं ज्ञानरत मुनि सन्यासी । पुरशोभा कछु वरिशा न जाई । वाहर नगर परमक्वि राई ॥ ध्योध्या के उत्तर दिशा में गहरे निर्मल जलसे परिपूर्ण सरयू पहतीयी जिसके घाटे ऐसे सुन्दर चनाये गयेथे कि कीचड़ का नाम भी न रहता था तथा उसके किनारे २ क्षानी, मुनि, संन्यासी और उदासी रहते थे। बाहर और भीतर से अयोध्यापुरी जिस्सं प्रकार सुसन्जित रमणीय और सुशोभित थी उसका वर्णन नहीं होसका।

शिन्ता-घरोंकी बनावट ऐसी हो जिसमें श्रांगन चीड़ा, पटाव जंवा, दरवाजे हवादार रहें तथा एक श्रोर की छोटीसी फुलवाड़ी भी अवश्य लगाना उचित है। विशेष के लिये मेरे पिता जी भी वनाई नारायणी शिला दोनों भागों की देखिये मूल्य था) मात्र।





यज्ञ से पुत्रोत्पत्ति।

シナイケ・シナホ ジナイケイケ

शुंगी ऋषिहि वसिष्ठ युलावा। पुत्र लागि शुभ यह करावा।

राजा दशरथ जी ने पुत्रों की प्राप्ति के लिये ऋपि श्रंगको धुलाकर पुत्रेष्टि यद्य कराया। जिससे श्रीराम, लदमण, भरत श्रौर श्रमुच्न यह चार पुत्र हुए।

नाम करण।

नाम करण कर अवसर जानी । भूप वोत्ति पटये मुनि ज्ञानी।

राजा दशरथ ने नामकरण का सभय जान गुरुजी को दुलवा कुमारों के शुभनाम रखवाये।

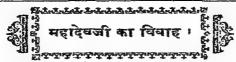
चुड़ा करण।

चूड़ा करण कीन्द्र रघुराई। विमन वहुत दिल्ला पाई। गुरु ने चूड़ा करण संस्कार किया और द्विजों ने दिल्ला में धन धान्य छादि पाया।

यज्ञोपवीत ।

मये कुमार जबहि सब भ्राता । दीन्ह जनेक गुरु पितु माता । गुरु गृह' गये पठन रघुराई । अल्पकाल विद्या सब पाई ॥

जय सब भाई कुमार श्रवस्था को प्राप्त हुए तो माता पिता श्रौर गुरु वसिष्ठजी ने यक्षोपचीत किया तथा श्रीराम भाइयों सहित गुरु के घर श्रधीत् गुरुकुल में पढ़नेके लिये गये जहां थोड़े ही समय में सारी विद्याश्रों को सीख, समावर्तन संस्कार करा घर तोट श्राये



वेदी वेद विधान संवारी। सभग समङ्गल गावहिं नारी॥ महादेव जी की विवाह वेदी वेद विधिसे वनाई गई श्रीर स्त्रियों ने मजलकारी गाने गाये।

जस विवाहकी विधि श्रुति गाई। महा ग्रुनिन मो सब करवाई॥

वेहों में जैसी विवाह की विधि वतलाई गई है। उसी रीति से महामुनियों ने महादेव जी की विवाह कराया।

वेद मन्त्र हृतिवर उच्चारहीं। जय जयजय शङ्कर मुरकरहीं॥ मुनियों ने वेद मन्त्रों को पढ़ा और देवतात्रों (चिद्वानों) ने अय

ध्वनिकी।



भू केळें केळें से केळें के केळें हैं सीता जी का विवाह। All the training the services the services the

इहि निधि सीय मंडपहि आई। मसुदित शान्ति पदृहिं सुनिराई॥ पद्दि वेद मुनि मंगल वानी ।गगन मुपन ऋरि अवसरनानी॥

इस प्रकार जानकी जो जब मंडप में आई तौ सुनियों ने प्रानन्द पूर्वक मंगलवाणीले शान्ति पाठ तथा वेद पाठ किया वेवताओं अर्थात चिद्वानों ने आकाश से फूलों की वर्षा की।

राजा दशस्य की अन्त्येष्ठि।

नृप तन्न वेद विहित अन्द्रवावा । परम विचित्र विमान वनावा ॥ चन्दन अगर भारपहु आये। श्रमित अनेक सुगंब सुहाये॥

राजा दशरथ के मृतक शरीरको वेदानुसार स्तान कराया और गरुत सुन्दर विमान वना अगर चन्दन आदि सुगन्धित द्रण्यों से राजा भी श्रन्त्येष्टि की।

शिना-गर्भाषान से लेकर सव संस्कार वैदोक रोति से करने चाहिए।



षड़े भाग्य मानुप तनुपाना । सुर दुर्तभ सद ग्रंथन गाना ॥ साधन थाम मोल कर द्वारा । पाइन जे परलोक संनारा ॥

सोपरत्र दुःख पावहीं सिर धुनि २ पछिताय । कालिहें कमीह ईश्वरहि, मिथ्या दोप लगाय ॥

यह मनुष्य शरीर बड़े भाग्य से मिलता है श्रेष्ठ प्रमध ऐसा कहते हैं। कि यह देवताओं को भी दुर्लभ है। क्यों कि यही देह मोन का द्वार तथा यहादि श्रेष्ठ साधनों का धाम है। इस शरीर को पाकर जिसने परलोक नहीं सुधारा वे पीने दुःखी होते तथा सिर धुभि र पिन्निताते पर्य काल कर्म और ईश्वर को भिथ्या दोप लगाते हैं।

नग् तजुभव वारिधि कहँ वेरे । सन्धुख मरुव . अनुग्रह मेरे ।। कर्ण धार सद्युरु दढनावा । दुर्लभ साम्र म्रुलभ कर पावा ॥

यह मनुष्य शरीर संसारसागर का वेड़ा है और उस वेड़े के पार सगाने के लिये ईश्वर का अनुबहरूपी अनुक्त पवन है। सदगुरु ही कर्णधार है जिनके उपदेशके द्वारा यह शरीरक्षपी हदनाव दुःखरूपी भवसागर से सहल में पार हो जाती है।

> जोन तरे भव सागरिह. नर समाज असपाइ। सो कृत निन्द कमन्द गति, आतमहनि गतिजाइ॥

जो इस मनुष्य शरीर को पाकर मनसागर को नहीं तरते, वह ईश्वर के श्रनुग्रह के निन्दक, मन्द बुद्धि तथा श्रात्मघाती की गति को प्राप्त होने हैं।

पर हित सरिस धर्म नहिं भाई। पर पीड़ा सम नहिं अधमाई ॥ नर शरीर धरि जो पर पीरा। करहिं तेसहहिं महाभवभीरा॥

दूसरों काहित करने के समान कोई धर्म श्रीर दुख देने के धरावर कोई पाप नहीं इस लिए जो मनुष्यशरीर को पाकर दूसरों को दुःख देते हैं वे बारम्वार नीच योनियों में जन्म लेते हैं।

करहिं मोहवश नर अधनाना । स्वारथ रत परलोक नशाना ॥ अस विचारि जो परम सयाने । भजहिं मोहिं संस्त दुःखजाने ॥

जो पुरुष अज्ञान वराअनेक पाप करते हैं वह स्वार्थ में फँस कर पारलौकिक सुखों को नहीं पाते। इस लिये चतुर महात्मा काम, काघ, लोभ, मोहादि सांसारिक प्रपञ्चों से पृथक् रह अप्ट कर्म योगी वनते हैं।

सरिता जल जलनिथि में, जाई । होय अचल जिमिजियहरिपाई।।

जैसे निर्देशों का जन सागर में जाकर स्थिर हो जाता है वैसे ही ईश्वर को पास होकर मन अवज हो जाता है।

हानि कि जन इहि सम कल्लुमाई भिज्य न रामहिं नरतनुपाई॥

हे भाई शरीर धारण कर जो ईश्वरका भजन नहीं करते उनका जन्म व्यर्थ ही है।

नर समान नहिं कवनित्र देही। जीव चराचर, याचत जेही ॥ नरक स्वर्ग अथवर्ग निसेनी। ज्ञान विराग भक्ति सुखदेनी॥

मनुष्य शरीर के समान और शरीर नहीं है क्योंकि चराचरके सम्पूर्ण जीव नर देह को ही चाहते हैं। यह मनुष्य शरीर ही नरक-स्वर्ग और मुक्ति की सोढ़ी तथा झान वैराग्य भक्ति एवं सुख के देने वाली है।

सोतनु धरि हरि भजहि नजेनर । होईँ विषय रतिमन्द् मन्द तर ॥ कांच किराच बदलि शठलेही। करते डारि परस मणिदेही॥ चरतन् पाइ विषय मन देहीं। पलटि सुधाते शट विपलेहीं॥

जो मनुष्य शरीर पाकर ईश्वर भजन न कर विषयोंमें मन लगाते हैं वह मन्द, बुद्धि पारस मिए के बदले कांच को खरादते यथवा असत देकर विष ग्रहण करते हैं।

शिला-मनुष्य गरीर को पाकर श्रेष्ठ कर्म करना ही जीयन का साफल्य है।



सनुष्य द्वारीर के भयंकर शतुष्य काम, कोघ, लोम, मोह,

मोइन अन्ध कीन्ह केहि केही। को जग काम नचा वन जेहि।। तृष्णा केहि न कीन्ह नौराहा। केहि के इदय क्रोध नहिं दाहा॥

· संसार में किस किसको मोहने अन्या, कामन व्याकुल सृष्णा ने बाबला तथा कोच ने इदय को न जलाया हो।

> ज्ञानी तापस शूरकवि, कोविद ग्रुण आगार। केहि के लोभ विदेवना, कीन्द्र न इहि संसार॥

इस संसार में ऐसे झानी, तपस्त्री, शूर, कवि और पंडित कम हैं जिनको लोभ की विड्म्यना नहीं हुई।

श्रीमद्वकन कीन्छ केहि, मश्रुवा विधर न काहि ।
ग्रुगन्यनी के नयन शर, को अस लाग्रुन जाहि ॥

लक्मी ने किसको कुटिल नहीं बंनाया। प्रमुता ने किसे बहिरा नहीं किया। अर्थात् प्रमुता पाकर सब कोई किसी की नहीं मुनते और ऐसा कीन है जिसको स्थानयनी के नेत्रों का बाए न लगा हो गुए कुत सित्रपात निहं केही। कोन मान मद तजो निवेही। यौवनक्वर न काहि बलकावा। ममताकेहि करयशान नशावा।।

भारी गुणों को पाकर सन्निपात किसे नहीं आता अर्थात् कौन सावधान रहता है। मान और मदसे रहित होकर संसार में कौन कार्य करता है। युवावस्था के ज्वर ने किसे वावला नहीं किया और ममता ने किसके यश का नाश नहीं किया। मत्सर फाहि कलंक न लावा । काहिन शोक समीर हुजावा । चिंता सांपिनि काहि न खाया ।को जग जाहि नन्यापी माया ।।

श्रभिमान ने किसे कलक्कित नहीं किया। शोक रूपी पवन ने किसे दुखी नहीं किया। चिन्तारूपी सर्पिणी ने किसे नहीं उसा जगत् में पेला कीन है जिसको माया न व्यापी हों।

कीट मनोरथ दारु शरीरा। जेहि न लागु घुनको असथीरा। स्रुत वितलोक ईपलातीनी। केहिकी मतिइन्हकृतन मलीनी।।

महोत्य सनके कीड़े हैं। श्रारीर काठ के समान है ऐसा कीनधीर है जिले महोत्यरपी चुन न लगा हो। युषेयण (पुत्र की चाह) वित्तेषणा, लोकेपणा इन तीन इच्छाओं ने संसार में किसकी मित को मलीन नहीं किया।

संस्ति मूदा शत प्रदनाना । सकल शोक दायक श्रीमाना ।

श्रभिमान जन्ममरण का मूल कारण है जिससे नाना प्रकार के दुःस श्रीर शांक उत्पन्न होते हैं।

मोह सकत व्याधिन कर मृत्या । तेहिते पुनिडपंजे वहु शूला ॥ काम वात कफ लोभ अपारा । कोध पित्त नित छाती जारा॥

सप रोगों का मूल कारण मोह है इसी से अनेक प्रकार के हु:छ उत्पन्न होते हैं। काम रूपी वात, लोग रूपी कफ, कोध रूपी पिस सदा मद्यप्य की छाती को जलाता रहता है।

भीति करहिं जोतीनों भाई । उपजे सिन्नपात दुःखदाई ॥ विषय मनोरथ दुर्जभ नाना । ते सब शूल नाम को जाना ॥

जहां यह तीनों आई इकट्ठे होकर वढ़ते हैं वहां महा यु:खस्वकप स्विपात रोग उत्यन्न हो जाता है जिससे प्राणी मर जाते हैं विषय का मनोरथ अत्यन्त दुर्गम हैं वे सब प्रकार के शूल है उनका नाम कौन वर्णन कर सके।

मिमता दद्रु कंड इरपाई । क्रुष्ट दुष्टता मन क्रिटिलाई । श्रदंकार श्रतिदुख दडमस्त्रा । दंभ क्रपट मदमान नहरुशा ॥ ममता दाद, ईर्पा खुजली, दुएता और मन की कुटिलता कुछ, अत्यन्त दुख देने वाला श्रहंकार जलंघर, दम्भ कपट मद और मान नहरुशा के तुत्य रोग हैं।

तृष्णा उदर वृद्ध अति भारी । त्रिविध ईर्पणा तरुण तिजारी । युगविध ज्वर मत्सर अविवेका । कहँ लगि कहाँ कुरोग अनेका ॥

तृत्या बड़े भारी पेट बढ़ने का रोग, लोक, धन छौर पुत्रकी लालसा करना ही तीक्य तिजारी है। मत्सर (पराई मलाई का न देखना) छौर छक्कान यह इन्छज दोप के ज्वर हैं।

इहि विधि सकता जीव जग रोगी। शोक हर्ष भय प्रीति वियोगी। विषय क्वपथ्य पाइ अंकुरे। मुनिद्द हृदय कानरवा पुरे॥

जगत के सारे जीवों को शोक हर्प भय प्रीति और वियोग दुसी करता है। यह रोग विषयक्षी कुपथ्य से बढ़ते और मनुष्यों का तौ कहना ही क्या सज्जनों के हृदयों को भी व्याकुल कर देते हैं परन्तु वे इन रोगों की श्रीपिध करते रहते हैं।

सदृगुरु वैद्य वचन विश्वासा । संयय यह न विषय कर आसा।

जो सदगुरु (श्रेष्ठ गुरु) कपी बैच और बेद बाद्यों पर विश्वास कर विषय वासना को छोड़ देते हैं यही इन रोगों से वचने का उपाय है। (अर्थात् श्रेष्ठ गुरुजनोंका सत्संग और ईश्वरभक्ति से उपरोक्त सब रोग नष्ट होजाते हैं जैसा सत्संग और ईश्वर मिक विषय में वर्णन किया गया है।

शिला—काम, कोथ, मोह, मद, अहंकार आदि शतुओं को जीतने वाले ही जगत को वशकर परमानन्द को प्राप्त कर सक्ते हैं।



वंदों संत समान चित हित अनहित नहिं कीय। अंजलि गत शुभ सुमन जिमि सम सुगंप कर दोय॥

गोस्वामी तलसीवास जी महाराज कहते हैं। श्रंहित में फूल रोने से जिस प्रकार दोनों हाथ बराबर सुगन्धि बाले हो जाते हैं। घैसे ही हित और अनहित में जो समान चित वाले हैं ऐसे साधु महात्माओं को मैं प्रणाम करता है।

संत असंतन की अस करनी। जिमि कुठार चंदन आचरणी। फाटै परसु मलय सुन भाई। निज गुन दंइ सुगंध वसाई॥

संत ग्रोर ग्रसन्तों के श्राचरण चन्दन और फुल्हाड़ी के समान है देखो ? फाटने पर भी कुल्हाड़ी को चन्दन का यूच सुगन्धित धी फर देता है।

सांधु चरितशुभ सन्सि कपास् । निरस विशद गुरायय फळजास् । जां सिंदुःख परिख्रिद्र दुरावा । वन्दनीय जेहि जगयश पावा ।।

सन्पुरुपों के चरित्र शुन्दर कपास की नाई है। जैसे कपास में रत कुछ नहीं परन्तु उसका फल गुण श्रधीन् छोरा हैं जो कपास गरमी-श्रीन-घर्षा-तथा चरखी में बोटन, धुनाके यहां धुनने, चरखे में फतने, धोवी के यहां फुटने, दर्जी के यहां सहयां के छिदने आदि श्रनेकों करों को सहन कर वस्त्र स्वरूप में मनुष्य शरीर की रहा करती है इस लिये वह नमस्कार करने योग्य है यही उपरोक्त गुल महात्माओं में होते हैं जो अपने आप नाना मांति फए उठा फर दुसरों का भला करते हैं।

मुद मंगल मय संत समाजू। जो जग जंगम तीरथ राजु।

सन्ती का समाज शानन्द मंगल कप तथा संसार में चलने फिरने वाला तीथै (जिससे मनुष्य दुःखीं को पार कर मुक्ति प्राप्त. सकते हैं) है।

विषय श्रलंपट शील-गुणाकर । पर दुःख दुख मुख मुख देखेपर॥ समय भूतिरिपुदिमद विरागी । लोभा मर्प हर्प भय त्यागी ॥

साधुजन विषयों से रहित शील आदि गुणैंके धारण करने दाले तथा दूसरों के दुःख में दुःखी और खुख में खुखी होते हैं। सज्जन पुरुप समदर्शी शत्रुश्रों से रहित, तन धनादि का अभिमान न करने बाले, विषयों से विरक्त तथा लोम, कोध, हुए, भय के न करने बाले होते हैं।

कोयल चित्त दीनन परदाया । मन वच क्रम ममभक्त अमाया।। सवहि मान पदआप अमानी । भरत माख सम ममते प्राणी ॥

सज्जन पुरुष कोमल चित्त, दीनों पर दया करने वाले, मनदचन श्रीर कर्म से मायारहित ईश्वर भक्त, सवको मान देने वाले, तथा श्रपनें श्राप मान रहित होते हैं है भरत ! ऐसे माणी सुके प्राणा से प्यारे हैं।

विगत कामना नाम परायण । शान्त विरक्त मेम मुदितायन ॥ शीतलता सरलता मयत्री । द्वित पद मेम संत जनुकत्री ॥

कामना रहित जो ईश्वर को अजते हैं। वह शान्ति, त्याग, प्रेम ध्रौर हर्ष के घर हैं जो सबसे शीलता, सरलता, और मिमता रखते तथा ब्राह्मणों के चरणों की सेवा करने वाले हैं वही सन्त धर्थात् धे ष्ठ पुरुष कहलाते हैं।

यह सब जन्नण वसिंह जासुटर । जानहुं तात संत संतत फुरा। शमदमनियमनीतिनहिं डोलहिं। यचन असत्य कवहुं नहिंदोलांह

हे भाई ! उपरोक्त सब खज्ज जिनमें विधमान है उन्हें ही पूरा पूरा श्रेष्ठ जानो । जो शम, दम, नियम, नीति से कार्य करने पासे तथा किसी से कठोर वचन नहीं कहते वहीं सन्त हैं।

सज्जन सुकृत सिंधु समकोई। देख पूर विधु वाहहिजोई॥

जिस प्रकार समुद्र पूर्ण चन्द्रमाको देख दड़ता है वैसे ही दूसरों की दृद्धि देख सज्जन प्रसन्त होते हैं।

पट विकार तिन अनेघ अकामा। अकल, अकिंचन शुचि छलधामा। अमित वोध परमारय भोगी। सत्यसार कवि काविद क्रेगी।। सदान ही काम, कोध, लोभ, मोह, मत्सर और ऋहंकार इन छः दोगों को छोड़ कर पाप, कामना, कला, धन के लोभ, चाहना से रिहत पविश घोर मुत्नी, सत्यवादी परमार्थके काता सत और श्रस्त के जानने वाले पंडित, योगी

सावधान मगता मदहीना । धीरभक्ति पथ परम मत्रीना ॥ गुणागार संसार दुःख रहित त्रिगत सन्देह । तिजयम चरण सराज पिय तिन कह देहनगेह॥

निज गुण श्रवण सुनत सञ्ज्वाही।परग्रण सुनत श्रधिकहपीही।।

सर्वदा धर्म फरंग चाले ममता औरमद से रहित धर्मशील भक्ति मार्ग में प्रवीच गुणें के धाम सांसारिक दुःख और सन्देह से रहित घर और शरीर से ममता न करने एवं ईश्वर खादा माननेवाले थे छ-जन ख्रानी प्रशंसा मुनते हुए सदुःचाते परन्तु दूसरों भी प्रशंसासुन फर प्रसन्न होते हैं।

जपतप ज्ञत छक संयमनेमा । गुरु गोविन्द विमपद मेमा ॥
अद्धा जमा मयत्री दाया । ग्रु दतामय पद मीति छमाया ॥
विरति विवेक विनय विज्ञाना । योध यथारथ वेद पुराना ॥
दंगमान मद करिंन काऊ । भू जि न देहिं छमारग पाऊ ॥
गावहिं सुनहि सदा मम लीला । हेतु रहित परहित रतशीला ॥

जन्तपुरुष जप, तप, धत, संयम, श्रीर नियम फरने घाले गुरु मालणों के चरणों में मीति फरने वाले, धदा, समा, मित्रता, दया मसन्तता, करट रहित ईश्वर में भीति करने वाले त्यागी, विवेक कृत श्रीर प्रस्तत के धानी, विनय, नम्रता और विद्य से युक्त, वेदान श्रीर पुराणों के जानने वाले, पाजएड और श्रीममान रहित भूल करी भी कुमारग में न चलने वाले और श्रपने प्रयोजन के विना दूसरों का दित फरने वाले होते हैं।

बूंद श्रायात है गिरि देंसे। खलके वचन सन्त सह जैसे। हुएों के बचनों को सन्त ऐसे सहन करते हैं जैसे मूँसलाधार मेघों की बचा को पर्यत।

कुपी निरावहिं चतुर किसाना। जिमि बुध तनहिं मोह मदमाना।

जिस तरह चतुर किसान खेतीं को नराकर (घास आदि नि-कालकर) साफ कर देते हैं वैसे ही अंध पुरुष मोह, मद और मानको त्याग कर ग्रुख हो जाते हैं। ऊपर वरसे तृख निर्ध जामा । संत हृदय जस उपज न कामा ।

जिस प्रकार ऊपर में जल पड़ने से एक तिनका भी नहीं जमता मेंसे ही थे छ पुरुपों के हृदय में कामना उत्पन्न नहीं होती।

सरिता सर जल निर्मल से। इ। सन्त इदय जसगत मदमोहा।

जेंसे शरद भ्रातु में सरोवर का जल निर्मल हो जाता है वैसेही सन्त सज्जनों का इदय मद-और मोदादि से रहित निर्मल होता है रस रस शोप सरिस सर पानी। ममतात्याग करहिं जिमिज्ञानी।

जैसे शरद ऋतु में सरोवर का जल धीरेश्वट जाता है वैसे ही अंग्र कानी धीरे २ ममता को छुंड़ देते हैं।

नहिं दिग्दि सम दुख जगमाहीं। संत मिलन सम मुख कञ्चनाहीं। पर उपकार वचन मन काया संत सहज स्वमाव खगराया॥

संसार में सन्तों के मिलने के समान कोई ख़ुख और वृरिद्ध के प्राथर कोई दुःख नहीं। सन्तों का सहज स्वमास मन वचन और कर्म से परोपकार करना ही है।

सन्त सहिं दुल परिहत लागी। पर दुल हेंतु असन्त अभागी। भूरुज तरु सम सन्त कुपाला। परिहत सहिनत विपति विशाला।।

सज्जन पुरुष दूसरों के कल्याण के लिये अपने आप दुःन सहते हैं और अभागे असन्त (खोटे मनुष्य) दूसरों को दुस ही देते हैं। जिस प्रकार दूसरों को सुक देने के लिये भोजपत्र का दृत्त अपनी छाल उतरवाता है उसी तरह अप्र लोग पराये हितके जिये अनेक प्रकार की विपत्ति सहते हैं।

सन्त उदय सन्तत सुखकारी । विश्व सुखद जिमि इन्दु तमारी।

जैसे सुर्यं और चन्द्रमा का उदय संसार के सुषके लिये होता है। वेसे ही अप्र पुरुष सब का कत्याण करने वाले होते हैं।

शिक्ता—सञ्जन पुरुषों की पहचान उपरोक्त लक्त्यों द्वारा करमी चाहिये और ऐसे धर्मातमा अप्र पुरुषों के मिलने पर उनकी शिक्ता श्रमुसार चलकर श्रपने जीवन को आदर्श जीवन बना श्रपने जन्म को सफल करना योग्य है। व वर्षान (बांटे मनुष्यों के) बच्चण है। इंक्रमण्डरण्डरण्डरण्डरण्डरण्डरण्डरण्डरण्ड

बहुरि वंदिखलगण सित भाये। जे नितु वाज दाहिने वांगे॥ परहित हानि लाभ जिन करे। चजरं हुई निपाद वसेरं॥

श्रय में दुएं। फो स्वभाव से धंवना करता हूं जो विना प्रयोजन ही मित्र से शरु हो जाते हैं दुर्जन पराये हित की हानि में अपना लाम उजवने से प्रसन्न और बसने से दुःसी होते हैं।

जेवर दोप लखहिं सह साखी । परहित छत जिनके मनमाखी ॥ तेज कुशासुरोप महिपेशा । ऋष अवगुराधन धनी धनशा ॥

दुष प्रस्य दूसरों के दोय को हज़ारों नेत्रों से देखते हैं और घृत के समान दूसरे के उज्वल हित को मफ़्त्रों के समान विगाड़ देते हैं कतों का तेज अग्नि के समान कोध महिपाख़र के बरावर तथा पाप और अवगुण:कपी धन कुचेर के धन के तुल्य होता है।

षंदी सन्त असज्जन चरणा । दुःखमद उभय वीच कुछ वरणा । विछुरत रक मारा इर लेहीं । मिलत एक दारुख दुःख देहीं ।।

अय में सन्त और असन्त दोनों की यन्दना करता हूं क्योंकि दोनोंही दुःखके देनेयालेंहें केवल अन्तर इतनाहींहें कि सन्त विखुड़ने पर आण लेते हैं अर्थात् महात्म।ओं का वियोग दुःख असहा होता है परन्तु दुष्ट मिलते ही छापा मारते हैं।

भले भलाई पे लहहिं, लहिंह निचाई नीच।

जैसे श्रमृतपान करने से श्रमरता और विषक्षे काने से मृत्यु हो जाती है वेसे ही सज्जन पुरुष परे।पकार कर प्रतिष्ठा श्रीर नीच अपनी निचाई से निन्दा पाते हैं।

गगन चढे, रज पवन मसंगा। कीचइ मिलहिं नीच जलसंगा। साधु श्रसाधु सदन शुकसारी। सुमरहिं राम देहिं गणगारी।

पद्यन के संग से घूल श्राकाश में उड़ती श्रीर वही नीच गामी जल के संग से कीचड़ हो जाती है। वैसेही साधुर्श्नों के घरमें ताते राम २ कहते हैं श्रीर दुर्जनों के यहां गाली श्रर्थात् कुदखन वोसतेहैं खलन हृदय श्रति ताप विशेषी। जरहिं सदा पर संपित देखी। जह कहु निन्दा सुनिहें पराई। हपेंहिं मनहु परीनिधि पाई॥

दुष्टों के हृदय दूसरों की संपति देख कर जहाते हैं श्रीर पराई निन्दा सुनकर ती पेसे प्रसन्न होते मानो बड़ी संपत्ति (धन)पाली। काम क्रोध मद लोग परायन। निर्दय कपटी कुटिल मलायन।

दुए पुरुषं, कामी, क्षोघी, श्रमिमानी, लोभी, हिंसक, कपटी, क्कटिल श्रीर पापात्मा होते हैं।

भूं है लोना भूं है देना। भूं है भोजन भूं ह चवैना। बोलिह वचनमधुर जिमिमोरा। खाहिं महाव्यहि हृदय कठोरा॥

दुजनों का भूंठा ही लेना मूंठा ही देना मूंठा ही भोजन और भूंठा ही चवेना है। बोली तो यह मोर्रो के समान मीठी वोलते हैं परन्तु हृदय पेसा कठोर कि सर्पको भी खाजाय।

> परद्रोही परदारस्त, पर धन पर श्रपनाद i ते नर पामर पापमय, देह धरे मनुजाद ॥

खल पर स्त्री गामी पराई निन्दा, पर धनकी इच्छा और दूसरी से द्रोह करने वाले तथा पामर पापमय अर्थात् पाप रूप देह धारण किये हुये राज्ञस हैं।

ताँभे श्रोदन तांभे डासन। शिक्षोदर पर यमपुर त्रासन। काहू की जो सुनहिं वड़ाई। श्वास तेहिं जनु जूड़ी श्राई॥

जिनका लोमही श्रोढ़ना, लोमही व्यवहार और लोमही विद्धीना है। दिन रात जो पेट पूजा में ही लगे रहते हैं। जब किसीकी मलाई खुनते हैं तो पेसा ऊर्वश्वास लेते हैं मानो जाड़ा बुजार श्रा गयाह जब काहू की देखिं विपती। मुखी हो हैं मानहुं जग नृपती। स्वारथ रत परिवार विरोधी। लंपट काम लोभ श्रात को भी।। मातु पिता गुरु विपन मानहिं। श्रापुगयं श्रव्धालहिं श्रानिहं। करिं मोहवश द्रोह परावा। सत्सङ्गति हिर कथा न भावा।। यह जब किसी की विपत्ति देखते हैं तो पेसे प्रसन्न होते हैं।

मानो संसार के राजा होगये। पेसे स्वार्थी ठग, कामी, मोही, कोधी तथा माता पिता, गुद छोर ब्राह्मणोंके निन्दक श्राप ड्वे तथा दूसरी को भी डुयाने वाले, श्रक्षान के वशीभृत हो दूसरी से होह करते हैं श्रन्छे पुरुषों की संगति श्रार ईश्वर को कथा तो उन्हें श्रन्छी ही महीं लगती।

दामिनि दमक रहत घनमाहीं। खलकी मीति यथा थिरनाहीं॥

जैसे बादलों में बिजली चमकती है और थोड़ी ही देरमें छिए जाती है वैसे ही बलों की प्रीति भी स्थिर नहीं रहती।

ह्यद्र नदों भरि चित्र उतराई। निमि धोरे धन खल चौराई॥

थोड़े धनको पाकर हो खल बौरा जाते हैं जैसे छोटी नवी थोड़े जलसे उत्रा चलती है।

श्रर्भ जवास पात विद्व भयऊ।जिमि सुराज्य खल उद्यमगयऊ॥

ं वर्ग ऋतु में जजासा ऐसे ख्रण जाता है जैसे श्रव्छे राज्य में इ. हों का कर्तव्य।

जिहिते नीच बहाई पावा । सो मथमहि इठि ताहि नशावा । धूम अनल संभव सुनभाई । तेहि बुभाव धन पदवी पाई ॥

नीच पुरुष जिससेवड़ाई पाते हैं निरसदेह पहिले उसका ही नाश करते हैं जैसे अग्नि से उत्पन्न हुआ भुआं बादल वनकर अग्नि को ही बुसा देता है।

रज मगपरी निरादर रहई। सब कर पद पहार नित सउई।। मरूत उड़ाइ मथम सो भरई। ध्रुनि चप नयन किरीटन्ह परई॥

धूल मार्ग में किरादर सेपड़ी रहती और नित्य प्रति सवके पैरों की कुचल सहती है। फिर वायु के साथ ऊपर को उड़कर पहिले उसी को मलिन करती है, यहां तक कि राजा के मुकुट और नेजों तक में भर जाती है।

मुन खगपति श्रस सहिभि मसंगाः वृधनहिकरहि अधमक रसंगा ॥ कदि कोविव गाविह असतीती। खलसन कलह नहीं मलपीती ॥ हे गरुड़ ! उपरोक्त सब वार्तों को लमक कर विद्वान नीचों का संग नहीं करते । कवि और पिएडतों का पेसा कथन है कि दुर्हों से विरोध और प्रीति दोनों प्रच्छी नहीं ।

ख्दासीन नित रहिय गुसाईं । खल परिहरिय श्वान की नाई'॥

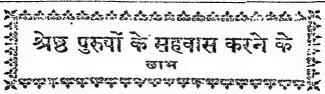
हे गुसाई ! दुर्घों से वा तो उदासीन भाव रहे अर्थात् न शीति करे न वैर। या अञ्च कुचे के समान दुर्घों को समक सनसे वात स्वीत ही न करे।

क। हू छपति कि खल संगजामी। शुभगति पाविकपरित्रयगायी ।

श्रिल प्रकार परस्त्री गाभी की क्रमगति नहीं होती। वैसे ही दुर्जनों की संगति से सुमति की प्राप्ति नहीं होती।

शिक्षा दुर्जनों का सङ्ग भूल कर भी न करना चाहिए।





श्चर्यात्

छ सत्सप्रमहात्व्य 🕸

मञ्जन फल देखिय तत्काला । काकहोई पिकवकहु मराला ॥

सन्त समाजन्मी नीर्थ में स्नान फरने का फय शीघ ही निल जाता है। काक जरश पहुन योजने वाले महुम्य भी पपीहा के समान समयानुक्त बोलने वाले तथा पशुला के नृत्य कपटा-चारी मनुष्य हंस के समान सार को प्रहण करने वाले यन जाते हैं। सुनि श्राश्चर्य करें जनि कोई। सत्संगति महिमा नहिंगोई॥

उपरोक्त वात पर कोई आश्चर्य न करे क्योंकि सत्त्वक्त की महिमा किपी नहीं रहती है।

जलचर थलचर नभचरनाना। जेगड़ चेतन जीव जहाना।।
मित कीरति गति भूति भलाई। जब जेहियतन चहां जेहिपाई॥
सो जानद सत्सङ्ग मभाका । लोकहुवेद न छान छपाछ।।

इस जगम् में जलचर, थलावर, मभचर, एवं जड़ दा वैतम्य रूप संसार के जीवों ने युद्धि कीर्ति, लक्ष्मी और भलाई तथा धुमगिन गत्सक्षके द्वारा ही जाम की। वेदनें भीअत्येक वस्तु की आधि सत्सक्ष के द्वारा वताई गई है अर्थात् सस्यनों का साथ सम्पूर्ष ममोर्स्यों की किद्धि करने वाला है।

विन सत्सन्न विवेक न होई। राम ऋषा विन्नु छुलम न सोई॥ सत्सन्नि मुद्रमंगल मूला। सोई फलसिधि सद साधन फुला॥ विना सत्सङ्ग किये शान नहीं होता, और यह सत्सङ्गति ईश्वर की कृपा के विना प्राप्त नहीं होती। साधु सङ्गति धानन्द रूपी वृत्त की मूल है महात्माओं का सिद्धान्त इसका फल और शमदम धादि का साधन इसके फूल हैं।

शाउ सुधरहिं सत्सङ्गति पाई। पारस परिस क्रधात सुहाई॥

जिस प्रकार पारल पत्थर के लगाने से लोहा सोना हो जाता है उसी प्रकार मुर्ख पुरुष सत्संगति द्वारा:श्रेष्ठ वन जाता है।

> तात स्वर्ग अपवर्ग एख, धरिये तुला इक अंग । तुलैनताहि सकल मिलि. जो सुखलव सत्संग ॥

जो सुख पिता स्वर्ग श्रोर मोद्य की प्राप्ति से होता है। उसकी तुलना क'संग के सुख के परावर नहीं हो सकती।

दीप शिला सम युवति तत्तु, मनजनि होसि पर्तग । भजिय रामतज -काम मद, करिये सदा सत्संग॥

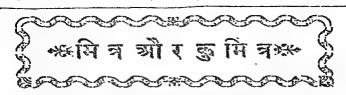
हे मन ! विये की बच्ची के समान स्त्री के शरीर में पतंग होकर मत जल किन्तु काम और भद को छोड़ कर सदा ईश्वर को भड़, और सत्संग कर।

> कवहुंदिवस महनिविद्तम, कवहुँक मकट पतंग । उपजे विनशै ज्ञान जिमि, पाय सुसंग कुसक्त ॥

जिस प्रकार वर्षा ऋतु के दिनों में कभी बड़ा अन्धकार होजाता है कभी सूर्य निकल भाता है तो उजेला हो जाता है। उसी प्रकार कुसक्षतिसे भान का नाथ और सत्सङ्गतिसे भान की प्राप्ति होती है।

शिल्ला—सत्सङ्ग करना मनुष्यों का परमधर्म है। क्यों कि चिना श्रोर जनों के शङ्ग और सहचास तथा मैत्री के जीवन की सफलता प्राप्त नहीं हो सकती।





केन मित्र दुख होहिं दुखारी । तिनहिं विलोकत पातक भारी। निज दुखगिरिसम्बरजकेजाना । मित्र के दुखरज मेरु समाना ॥

जो श्रपने सित्रों को दुःवी देख कर दुखी नहीं होते उन्हें देखने से पाप लगता है। श्रपने पर्वत के स्वमान दुख को रज के ठुल्य तथा मित्र के थोड़े दुख को पर्वत के समान जान कर उसके दूर करने का यतन करना चाहिए।

िनके असमित सहजन आई। ते शठ हठकत करत मिताई ॥ कुपथ निवारि सुपंथ चलःवा। गुण मगटै अवगुणहि दुरा॥

उपरोक्त प्रकार की जिनकी स्वभाविक बुद्धि नहीं है वे मूर्ज हठ पूर्वक किसी से मित्रता नहीं करते। सक्षे मित्र तो बुरे मार्ग से हटाकर श्टेष्ठ पथ में चलाते और अवगुर्णों को छिपा कर गुर्णों को प्रकट करते हैं।

देत लेत पन शंकन धरहीं। यल अलुमान सदा हितकरहीं।। विपत्काल कर सतग्रुण नेहा। श्रुति कह संत मित्र ग्रुणएहा।।

सच्चे मित्र वलके श्रञ्जसार देने लेनेमें कुछूभी शंका नहीं करते। तथा सर्वदा हित चाहते श्रोर विपत्ति में सो गुणा प्रेम करने वाले हैं वेद ऐसे गुण वालों को ही श्रेष्टजन तथा मित्र वताता है।

श्रागे कह मृदु वचन बनाई। पाछे श्रानहित मन क्रुटिलाई॥ जाकर चित श्रहिगति सम भाई। श्रास क्रुमित्र परिहरे भलाई॥ जाके मन वच प्रेम नहिं, दुरे दुराये जान।

ं मुख पर मीठे वचन, पीछे अनहित तथा सर्प की गति समान कुटिलता करने वाले, हदय में कपर श्रीर मन-वचन-से प्रेम नहीं करते वह कुमित्र कहाते हैं। यह मुधि ग्रह निपाद जब पाई । मृदित लिए मिय बन्धु बुलाई ॥ ले फल फूल भेंट भरि भारा । मिलन चलेड हिय इर्प अपारा॥

राम के बन जाने के समाचार जब िपादों के राजा गृह ने पाये तब प्रसन्म हो जापने भाई बन्धुकों को बुला फल फूल झादि भेंड ले; कर राम के भिलने को चले।

किर द्वटवन भेंट धरि आगे। मसुहिं निलोकत आते अनुरागे॥ सहज सनेह नियस रघुराई। पूँकी कुशल निकट वैटाई॥

द्रांडवत करके मेंट आगे रक्ष प्रसन्ग हो श्रीराम का मुख देखने लगा तव स्यामाधिक प्रीति करने वाले राम ने पास वंडाल कर कुशल पूंछी।

नाथ इंशल पद पंकज देखे । भवडें भाग भोजन जन लेखे ॥ देव भरित धन थाम तुम्हारा । मैं जन नीच सहित परिवारा ॥

गुद्द ने कहा है नाथ । श्राप के चरण कमल के दर्शन कर सब कुशल ही है मैं बड़ा भाग्यवाद हूं जो आंज आगके भक्तजनों में मेरी शिनती हुई । है देव ! मेरी एधिची, अन, धाम, आप का ही हैं और मैं परिचार सहित आपका दाखहूं । (कुगा कर नगर में पधारिये) प्रेम से मेरे गुद्द के इन वचनों को सुन राम ने पिता की श्राहा गुनाई कि मैं नगर में नहीं जा सकता तब राजा गुद्द ने रामके लिये कुश और कोनल पत्तों की शब्या यवाई और फल फूल खादि पदार्थ भोजनों के लिय मंग्वाये । इस प्रकार जिस समय तक औराम वहाँ रहें तब तक सब प्रकार सेवालें उपस्थित रहा । इसके श्रनन्तर जय नियादराज ने सुना; कि मरत आ रहे हैं। तो इक्ष्य में दुःसी हो बिकारने लगा। कारण कवन भरत वन जाहीं। है कछु कपट भाव मनमाहीं।। जो पैजियन होति सुटिलाई, तौकत लोन्ह संग कटकाई।..

फिल फारण से भरत वन को जाते हैं मेरी सममा में इनके मनमें कुछ फपट हैं यदि प्रदय में कुटिलता न होती तो साथ में सेना लेने फी फ्या आवश्यकता थी।

जानहिं सानुज रामहिं मारी। करौ अकंटक राज्य सुखारी॥ भरत न राजनीति उरधानी। तब फलंक छव जीवन हानी॥

इन्होंने यह समक्षा है कि लद्मगसित राम को मार कर हुन पूर्वक राज्य करूँ। भरत ने राज नीति पर ध्यान नहीं दिया १४वर्ष राज्य करते तय तो कलंक लगता। और ख्रय जीवन की ठानि हैं।

सकल सुरासुर खुरहिं छुक्तारा । रागहिं समरन जीतन हागा। का अवरन भरत अस करहीं । नहिं विप वेलिअमियफलफरहीं॥

संपूर्ण सुर शसुर बीर भी एकत्रित हो जावे तो भी युद्ध में राम को नहीं जीत सकते। और भरत जी पेसा करते हैं वह श्रवरज की बात नहीं क्योंकि विष की वेल पर श्रमृत फल नहीं लगते।

मस विचारि ग्रह्माति सन, कहेष सजग सव होष्ट्र । इथ वासा बोरहु तरिण, कीजिए घाटा रोहु ॥ होइ सजाइल रोकहु घाटा । टाटहु सकल मरण के टाटा ॥ सन्द्रुख लोह भरत सन लेहू । जिथत न सुरसरि उतरन देंहू ॥

यह विचार कर गुह ने अपनी जाति वालों को यह आसा दी। कि सावधान हो जाओ, पतदारों को वोर दो, नावहुवादी और घाट रोक, युद्ध की तैयारी कर भरत जी का सामना करो और उन्हें गंगा जी मत उतरने दो।

समर मरण पुनि सुर सरितीरा । राम काज चण अंग्रशरीरा।। भरत भाइ नृप मैं जन नीचू । बड़े भाग्य अस पाइय मीचू ॥

रामचन्द्रजो के अर्थ युद्ध में मरना श्रेष्ठ है क्योंकि यह शरीर तो चला भंगुर है पुरू दिन नष्ट होगा ही १स लिए इससे श्रच्छा और क्या होगा कि यह देह श्रीराम के काम में आवे। भरत जी राम के आई और में तुच्छ। ऐसी मृत्यु वड़े माग्य से मिलती है।

स्वामि काज करिहों रिखरारी । धुव यशलेहुभुवन दश चारी ॥ तजहुं पाख रघुनाथ निहोरे । दुहुं हाथ मुद मोदक मोरे ॥

श्रीराम के लिये घोर युद्ध कर १४ भुवनों में उज्वल यश प्राप्त करूँगा। रघुनाथ जी के निमित्त प्राण् त्याशूँगा ऐसा करने से मेरे दोनों हाथों में झानन्द के लड्ड् हैं। जीतनेसे राम की प्रसन्ता और मरने से परम पद की प्राप्ति होगी।

साथु ममाज न जाकर लेखा। राम भक्ति मँहजासुन रेखा ॥ जायजियत जग सो महि भारू। जननी यौवन निपट कुडारू ॥

सायु समाज में जिसका नाम नाम नहीं, रामभक्ति में जिसकी रेखा नहीं ऐसे मनुष्य का संसार में जीना व्यर्थ है, तथा वह पुरुष पृथिवी का भार और माता के यौवन रूपी दृक्त के नाम करने को कुटार है। इस प्रकार निपादराज ने अपने सैवीधर्म का पालन करने के हेतु बड़ी शोबता से युद्ध की तैयारी की।

(यह श्रीराम के मित्र थे)

गृधराजते भेट भई बहुविधि भीति बढ़ाय । गोदावरी समीप प्रसु, रहे पर्श्वगृह झाय॥

श्रीराम की गोदावरों के किनारे गृप्तराज जटायु से मेंट हुई यह श्रीराम के पिता दशरथ के परममित्र थे इस लिये श्रीराम के साथ भी इनका स्नेह अकथनीय हुआ तथान्हसी प्रेम के कारण जत्र रावण के वश पड़ी सीता जी का चिल्लाना सुना तो कहने लगे श्राह देखों।

स्राप्त निशाचर लीन्हें जाई। जिमि म्लेच्छ वश किपलागाई॥ स्रहह प्रथम तत्रु मम बलनाहीं। तदिष जाय देखो बलताई॥

दुष्ट राज्ञस सीता जी को लिये जाता है जिस प्रकार म्लेच्छ के बहा हो कपिला गाय दुःखी होती है वैसे ही जानकी जो वेवस हैं। राम चंतत स्थित भवत विवाद्। किट न जाय पुर धारतनाद्। राम के वावन के जाव पुरवा वियों को इतना दुःख पुत्रा जिस का पर्वन गहीं हा सकता।

चता रामत्त्रिक्ष अत्रथ अत्रामा । विक्रतात्रोत त्रापे सब सामा । इपासिन्धुवहुविधि सहस्रावहिं। किरदिवेषस्य दुनिकिरस्रावहिं॥ .

राम के यन चलं ते अयोध्या धनाय हुई सव लोग व्याकुल हो राम के खाथ चल दिये यह देख छपासागर राम ने बहुन मकार सम्मा समकाया परन्तु प्रेमचया कोई भी अयोध्या में रहने को राजी नहीं होता।

लागन अवय भयावनिभारी । मानगु कालराति अधियारी । योर जन्तु सम्पुर नरनारी । डरयहिं एकहिएक निहारी ॥

काल रात्रि की ग्रंथियारी के लगान ग्रयोध्या राम के वियोग में बड़ी भयावनी होगई पुरके नरमारी बोरजन्तु के समान एक को एक देखकर डरने लगे।

. पर मशान परिजन जलुभूना । स्नुनहित यीतमनहु यमद्ता। वागन्ह विपट वेलि कुन्हिलाहीं । सरित सरोवर देखिन जाहीं ॥

घर मशान के समान, कुटुम्बी, तथा हुनी, हित् और मित्र यमराज के समान माजून होने लग । वगीचों में चूत्त आंर वेलें कुम्लाईसी तथा भयानकता के कारण नदी और तालाव देखें नहीं जाते।

हयगय कोटिन्ह केलिमृग पुर पशु चातक मोर । पिकरथाङ्ग शुकसरिका सारस इंस चकोर ॥ राम वियोग विकला सब ठाडे। जहंतइंयनहुंचित्र लिखि काह्रे॥ करोड़ों घोड़े हाथी मृग नगर के गाय आदि पशु स्नातक मोर पपीहा सक्रवाक मेंना सारल हंस और स्वकोर राम के वियोग में ज्याकुल हो चित्र में श्रंकित सित्र की भांति जहां के तहां खड़े रह गये।

सवहिँ विचार कीन्ह गनमाहीं। रामखपण सियविन सुखनाहीं। जहां राम तहं सवह सणाज् । विन रधुवीर श्रवध केहिकाज् ॥ चले साथ असमन्व हदाई। सुर दुल्य सुखसदन विहाई ॥ रामचरण पंकत्रिय जिनहीं। विषयमोग वशकरहिंकितिनहीं॥

बालक वृद्ध विहाय है, लगे लोगसव साथ । श्रीराम लहमण और सीता से बिमा सुखनहीं, और जन वह श्रारोध्या से जा रहे हैं ती हमारा अयोध्या में क्या जाम ? श्रीराम से प्रेम के बशीमूत प्रजा ऐसा सोंच घरके विषय मोगों को छोड़ रथ के पीकुँ र चल्दी।

ततसातीर निवासकीय, मथमदिवस रघुनाथ ॥
रघुपति मजा मेमवश देखी । सदय इदय दुख भयक विशेषी ॥
फरुयामय रघुनाथ ग्रुसाई । वेगि पाय आहि पीर पराई ॥
किर समेम ग्रुटु वचन छुनाथे । वहुविधि राम लोगसग्रुकाये॥
किये धर्म उपदेश घनेरे । लोग मेम वश किरहि न फेरे ॥
शील सनेह बांढ़ि नहिं जाई । अस मंजस वशमे रघुराई ॥

प्रजा को प्रेमवश वन के अनेकों कए भोगने के लिये तैयार देख करुणामय श्री रामचन्द्र जो बंदुत दुःखी हुए, श्रीर वे सब को सृदु बचनों से श्रनेक प्रकार समसाने लगे परन्तु कोई भी प्रजाजन श्रयो-क्या लौट जाने के लिए उद्यत न दुआ तब श्रीराम बड़ी द्विविधा में पड़ गये, श्रन्त को सब लोग जब सो गये, तो श्रीराम, लक्ष्मण, स्रीता सहित रथ पर चढ़ इस प्रकार आगे चले गये कि श्रोजने पर भी पुरवासी उनके जाने का कोई व्हिन्ह न पा सकें।

जागे सकल लोग यये भोरू । गये रघुनाथ भयो त्राति शोरू ॥ रथकर खोज कतहु नहिं पावहिं। रामराम कहि चहुँ दिशिषावहिं॥ . मनहुँ वारि निधि बूड़ जहाजू। भयऊविकल बहुवनिकसमाजू॥ बचिए पहिंहों के भांति हुक में यह नहीं है तोगी शत्रु का बल देख-ता हूं यह कह जला और सीता से कहा—

सीता पुत्रि करिस निन जासा। करिर्दा यातु घान कर नासा। भाषा क्रोधवंत खग कैसे । छुटैपवि पर्वत कहं जैस ॥

हें पुत्रि सीता ! मन में गत डरो में इस राइस का अभी नाश फरता हूं यह रुप्रराज पर्वत पर घस के समान रावण पर कीथ फर दीज़ा । और वीला—

रेरे दुष्टबद् किनइं।ही । निर्भयचलेसि नजानसि मोडी । आवतदोल कृतान्त सपाना । फिर दशकन्य करत खनुपाना ॥

स्रोर दुष्ट ! खड़ा फरों नहीं होना गुमे न जान पर न् निर्मय कैसे चला जाता है काल के समान सुभराज को आसे देख राजण सीटा और भनमें स्रतुभाग करने लगा—

कीमैनाक किलापित होई। मगयल जान सहित पति सोई। जाना जरउ गडायु एहा। मग कर तीरथ छांइहि देउा ॥

क्या यह मैंनाक पर्नेन है या गमड़। जो मेरे वल को भनी मकार जानता है जर निकट आया तो जाना, कि अरे यह नो इस जटायु है और जेसे हुई मनुष्य नीर्य पर मर्रे जाते हैं येने ही यह गुप्रराज मेरे हायाँ करी तीर्य में प्रयने शरीर को छोड़ना चाहता है। ऐसा विकार रायण ने कहा—

मग भुजवल नहिं जानत. धायन तिपन्ह सहाय । समर चढे तो यहि हता, जियत न निज थल जाय ॥

अरेत् मेरी भुजाओं के पराक्रम को नहीं जानता तवही तपस्वियों की सहायता के लिये चला आता है। यदि लड़ाई सड़ेगा तो अवश्य मार डाल्ंगा।

सुनत रुध को यात्र धावा । कह सुनु रावण मोर शिलावा ॥
तिज जानिकहि सुशाल रहजाहू। नाहित असहोई वहु बाहू ॥
रामरापपावक अति घोरा । होइहि सकल शलभ कुलतोरा ।
उत्तर नदेत दशानन योधा । त्वहिंस्थ थावा करिकोधा ॥

धरिक चित्रय कीन्ह महिगिरा । सीतहिराख गृश्रपुनिफिरः । दशहुल उठि कृत शर संधानाः गृश्र त्राय काटिसे धनुनाना ॥

यह खुनकर जटायू वड़ा कोथ कर राज्य की थोर दीड़ कर घोता है रावया! मेरा कहना मानकर जानकी को यहां छोड़ छुशल पूर्वक घर को चले जाथो ,वरना रामकी कोघानिन में तेरा छल पतंगे के समान थस्म हो जांवेगा। रावया ने इसका छुछ मी उत्तर म दिया तय गृथराज जटायू ने अछुट उतार रावया को ऐसा म्हींचा कि वह रथ से पृथ्वी पर निर एड़ा, रावया के नीचे गिरते हो उन्होंने सीनाको रथसे उतार इक्तके नीचे विटा दिया और आप युद्ध के लिये लांटे, इथर रावया ने भी उटकर धुपवाया सम्हाला परन्तु रावया जैसे धुप पर वाया चढ़ाता चैसे ही जटायू धुप सहित वाया को काट स्वयं प्रहार करते। जिनसे छुछ ही देर में रावया को सारी देह घायल होगई और यह पीड़ा से व्याकुल हो सूर्विञ्चत हागया, जय युव्हों जागी तय रावया कोघ से दांत पीस मारने को दांड़ा गृथराज जटायू भी तैयार थे। यहत काल तक रावया की सोटों का शिकमर अवाव देते रहे परन्तु कहां अतुल बलशाली राजा रावया और कहां बुड़ा जटायू। अन्त को सच्चे भित्र धर्म का पालन जरते हुए गृथराज ने रामचन्द्र के अर्थ अपने प्राणों को समर्पित कर दिया।

शिलां—संसार में भित्र वा सहेली बनाये विना किसी का काम नहीं चल सका, शासकारों का ती यहां तक कथन है कि नित्र के बिना समुख्य का छुंख अधूरा रहता है। बास्तव में नर नारियों का यह आवश्यक कर्तव्य है परन्तु मित्र अथवा सहेलों बनाने से पहले उसकी मत्येत्र आंति गरीका करलेना धाहित्रे, क्योंकि पृथित और बुदी सहेती से "नेत्री का यथार्थ छुद्ध" कभी नहीं निल सका-इसके अतिरिक्त जिनसे मेत्री करों उससे अपनी आधुपर्यंत निर्वाह करना ही अध्यें का कर्तव्य है।

रामसां के मारने से में सनाय होऊ ऋथात् मेरा यत्र निर्नि-प्त समाम हो।

भिति आदर दोड तनय बुलाये। हृदय लाय वह भांति (सिखाये।। मेरे पाणनाथ सुत दोऊ। हुम मुनि पिता श्राननहिं कोऊ।।

नाजा ने अति आदर से दोनों पुत्रों को बुला, हदय से लगा भन्ने प्रकार समका कर मुनि से कहा। भगवन्! प्राणीं के छुट्य मेरे यह दोनों पुत्र हैं। अवश्य ही आप इनके रजक छोर पिता हैं।

सींपे भूपित जरपिति गुन, बहुविधि देइ व्यशीश । जननी भवन गये अधु, चले नाइ पद शोश । पुरुपसिंह दोय चीर, हपि चले मिन भय हरण ।

यह फह राजा ने दोनों पुत्रविश्वामित जो को की प्रधनेक मकार श्राशीर्वाद दी किर पुत्रवों में लिंह के समान दोनों बीर जपनी माना से विदा हो राज्यों का नाश करनेके निये गुरु जीने लाथ करदेये। पत्रे जात ग्रीन दीन दिखाई । सुनि ताइका क्राथ करि थाई ॥ प्रकृहि बाग्र माग्र हर लीन्हा दीन जान ते ह निज्यद दीन्हा

मार्ग में जाने हुये सुनि ने नाइका राजसी दिगाई जोदोनों राज छुमारों को देखते ही कांध कर दोड़ी परन्तु धीरामचन्द्र जो ने रक ही बाज से उसको नार उत्ता।

शायुभ सकत समर्पि के, मसु नित्त खाश्रम खानि । कन्द मूल फल भोगन दिये भक्ति हित गानि ॥ मात कहा मुनिसन रचुराई । निर्भय यह करतु सुम जाई ॥ होम करन लागे मुनि भारी । आगु रहे मखकी रखवारी ॥

माननीय गुरु धिश्वामित्र जो आश्रम पर श्रीराम तथा लक्ष्मण् जी। यो पनने कंद मृत फल खाने को देने हुये घड़े प्रम से रखते थे, श्रीर फुछ ही दिनों में सम्पूर्ण एक्त्र विद्या हीनों भाइयों को सिखा दी। शब्ब विद्या में दत्त हो जाने पर श्रीराम ने सुनि जी से निर्शियता पूर्वदा यह करने को फहा तब विद्यामित्र जी ने शब्य सुनियों के साथ यह शारम्भ किया। श्रीराम माई सहित यह की रज्ञा करने लगे।

शिला-धर्मात्मा गुरु की सेवा तन मन और धन से सदा करनी

र्रे ११६ मातृ मिक क्रे

मोहिं कहु मातुतानदुखकारेख । करियजतनजेहिहोयनिवारेख ॥

हे माता ! पिता जा के दुःख का कारण किहये। मैं वही उपाय करूँ गा जिससे पिता जी का दुःख दूर हो।

सुनहुराम सब कारण पहु। राजिह तुम पर बहुत सनेहु॥ देन कहेड मोहिंदो वरदाना। मांगेहु जो कछु मोहिंसुहाना॥

कैकेर्र जो ने कहा है राम ! राजाने सुके दो घरदान देने कहे थे, अब सुके जो कुछ अञ्छा लगा वहीं मैंने मांगा अर्थात् तुम्हें १४ वर्ष का बगोवास झोर भरत को गद्दी, परन्तु राजा को तुम बहुत प्यारे हो इस लिय वे तुमले कुछ कहनहीं सकते यह सुन श्रीरामने कहा-

स्रुन जननी सोइ स्रुत बङ्गागी । कोषितु मातुवचन असुरागी ॥ तनय मातु षितु पोपनिहारा । दुर्लभ जननो सकलसंसारा ॥

हे माता ! यही पु वयडमागी होता है जो माता पिता के वचनीं में मेन करने हारा हाता हैं।

हे जननी ! संसार में माता पिता का पालन पोपण करने वाले श्राजाकारी पुत्र विरले ही हांते हैं।

मुनिमण विज्न विशेष वन, सविह भांति हित मोरि। वेहि महाँपितुं स्थायमु वहुरिः सम्मत जननी तोर ॥

,विशेष कर वनमें मुनियों के दर्शन आदि होनेसे सब प्रकार मेरा हित होगा तिसपर पिता की आजा और आपकी सम्मति।

भेरतप्राणिपयपाविद्याज् । विधि सवविधिमोहिंसन्छखद्याज् ॥ जोन जाहं दन ऐसेहु काजा । प्रथम गनिय मोहिं मृठ समाजा ॥

प्राणों के प्यारे मरत जी के राज्य पाने से मुझे परमसुख होगा इसी में मुझे सुख है आज ईखर सब मकार मेरे अनुकूल है ऐसा एकि एक देहिं उपदेशा । तने राम हम नानि कलेशा ।। निद्दि छापु सराहिं मीना । धिम जीवन रघुवीर विद्दीना ॥ जोपै मिय वियोग विधि कीन्हा । शों कस मरल न मांगैदीन्हा ॥ यहिविधि करत विलाप कलापा । आये खबधभरे परिवापा ॥ विपम वियोग न जाय वलाना । खबिंय खाश सवराखरिंगना॥

प्रातः वाल प्रजाजन श्रीराम को चले गये जाने, यहुन हुः वी हुए सब व्याद्यानना से चारों श्रीर रंप के चिन्हों को हुं हुने लगे, लेकिन जय पता न रा चले तो ऐसं हताश हुए जैसे समुद्र में द्यने वाले जाहाज के यात्री श्राप्त जीवन से-श्रीराम के साथ हुटे हुए प्रजाजन परस्पर यह कहने लगे कि श्रीराम जी न हमारे साथ में एगेरा जान कर ही हमकी खंड़ दिया। परन्तु हमसे नो महिलायों किनमी श्रव्यक्ति हैं कि यह जजने श्रवन होने ही प्राणों को छोड़ देनी हैं। श्रीर हम श्रीराम के धिना श्रय तक जीविन हैं, श्रिकार है हमारे जीवन को-हाय विश्वाता ने यदि श्रिय हुन्यों का विश्वोह हुन्य दिया। तो श्रय मानने से मरण प्यों नहीं देने, इस श्रीत नामा प्रकार से विलाय करते हुए, हुन्य से व्याह्मल प्रताही श्रयोध्या में तौट श्राये। श्रीर १४वर्ष पिछे श्रीरामजी किर श्रावेंग इसी श्रावा पर प्राणों को रखा।

शिल्ला-हम खब को भी अपने गुणवान् राजा के साथ अयोध्या की प्रजा की भांति ही प्रेम करना चाहिए।



(19:40) स्वास्थित । स्वास्थित

मुनि चागमन सुना जब राजा । भिलन गयन ले विष समाजा ॥
करि दण्डवत मुनिहिं सन्मानी । निज आश्रम वैठारेह चानी ॥

मुलि विश्वाभित्रजी का आगमन घुन कर राजा द्रग्ररथ ने मंत्री चर्मों के साथ उनका स्वागत फिया और प्रणाम कर सम्भान पूर्वक अपने आसन पर लाकर विठलाया।

चरण प्रवारि कीन्ह अति पूजा। मो सम आज धन्य नहिंद्जा॥ विधि भांति भाजन करवावा। मुनिवर इदय हर्ष अति पापा।।

मुनि के चरण घोकर प्रहाराज ने कहा महात्मन् आप के आ-गमन से मैं इतार्थ हो गया पुनः अति स्वादिष्ट भोजन कराये जिस से मुनि के इदय में अति हर्ष हुआ।

पुनि चरणन मेले छत चारी । राम देखि छुनि विरति विसार ॥

भये गमन देखत छुल शोभा । जिन चकोर पुरख शशिलोभा ॥

फिर राजा के चारों पुत्र मुनि के चरणों में पड़ गये जिनको देख कर जुनि का खांखारिक प्रेम बढ़ गया और श्रीराम के सुन्दर मुख मंहज को देख कर पेसे प्रसन्न हुए जैसे पूर्ण चन्द्रमा को देख कर च तोर।

तव मन हर्षि वचन कहराऊ । धुनि व्यस कृपा कीन्ह नहिं काऊ'। केहि कारण आगमन तुम्हारा । कहतु सोकरत न लावहुंवारा ॥

इसके बाद मनमें प्रसन्त हो राजा ने कहा हे मुनि ! आपने बड़ी कृपा की । जिस कारण आप का आना हुआ वह आजा की जिये ! अपुर समूह सनावहिं मोहीं । मैं याचन आयऊँ नृपतोहीं ।। आनु समेत देहु रघुनाथा । निशा चरवध मैं होवस नाथा ॥

विश्वामित्र ने कहा है राजन् ! मुक्ते राचल वहुत सराते हैं। इस लिए लक्ष्मण सहित श्रीराम को आप मुक्ते दीजिये जिस से

प्रायस्तर पाकर भी ओं में यनको न आऊं, तो मुक्सेले श्रधिक फीन मूर्ख होगा।

श्रंपएकदुःखमोहिं विशेषी । (खी) निपटविकलनरनायक देखी ॥ श्रोरिश्वातिपतिहि दुःखभारी । होति मतीत न मोहि महतारी ॥ श्रुपय तुम्हार भरत के श्राना । हेन्रु न द्सर में कञ्ज जाना ॥

है माता ! इस छोटी सी यात के लिए पिता जी को इतना म्या-इल देशकर मुक्ते यहुन दुःख होने के साथ विश्वास नहीं होता कि पिता जो के शांकित होने का कारण केवल यही है या!कुछ छीर । यह सुन केकई ने भरत और श्रीराम को शपथ पूर्वक कहा है राम ! इसके लियाय महाराज के दुःख का और कोई कारण नहीं है। तथ श्रीराम जी कोशिज्यावेत्री के समीप धन जाने की आशा मांगने के लिये गये।

(श्रीराय का माता कीशिल्या से आज्ञा मांगना)

रघुकुलतिलजोरिदोड हाथा । मुदित मातु पद नाथक माथा ॥ दीन्ड खशीश लाइजडर लीन्दे । भूपण वसन निद्यावर कीन्दे ॥ भह्दु तात जननी विलिहारी । कवहिं लम्न मुद मंगल कारी ॥ बात जाक विलिवेगिन हाहू । जोकन भाव मधुर कहु स्वाहु ॥

रामचन्द्र ने हाथ जोड़ प्रसन्त हो माताके चरणों में सिर नवाया सब माता ने अशीश दे हृदय से लगा भूषण और वस्त्र न्योछावर फर कहा। दे पुत्र ? कहो तुम्हारे श्रिभिवेक की मंगलकारी लग्न कब होगी ? हे तात ? शीघ स्नान कर कुछ, इच्छानुकुल मिष्ठान्त भोजन करलो।

मातु वचन सुन श्रित श्रनुक्कृता । जनुसनेह सुर तरुके फूला ॥
सुख मकरन्द भरे श्रीयूला । निरित्व गमन भ्रमर न भूला ॥
पिना दीन्ह जोहिं कानन राजू । जहाँ सब भांति मोरवड़काजू ॥
भागसु देह सुदित मन माता । जहाँ सुद मगल काननशाता ॥
जिन सनेह वश अरपसि भोरे । श्रानन्द प्यस्त श्रनुग्रह तोरे ॥

वर्ष चारदश विभिनवस, करो भितु वचन प्रमान। आय भाग सुनि देखिहो, मन जनि करिस मलान॥

श्रीराम ने माता के स्नेहरूपी कल्पवृद्ध के फूल, सम्मति के मूल दुषकपी अकरंद के रखने युक्त श्रीष्ठ चचनों को खुन मीरिकपी मन सं म पुला कर कोमन चालों से कहा है माता! पिताजी ने सुमे चन का राज्य दिया है जहां सन माति से मेरा उपकार होगा श्राप भी प्रसन्न हो सुक्षे श्राहा दोजिये जिससे मेरा वन में सब प्रकार से कल्याण हो। स्नेह वया श्राप न्याकुल न होने श्राप की छुपा से सब श्राहन्द ही होंगे। हे माता! पिताजी की श्राहासे १४ वर्ष वन में रह किर लोड कर शीब ही श्रापके द्यीन एवं सेना ककरा।

वचन विनीत मधुर रघुवरके । शारसम लगे मातु उर करके । कहि न जाय कहु हृदय विपाद् । मनहु मृगी छुनि केहरिनाद् ।

श्री राम के भीति भरे मधुर बचन माता के हृदय में वाणों के हामान लग करकने लगे। ह र्य का दुःख कहा नहीं जाता। जिस प्रकार सिंह नाव सुनकर हरिणी दुःखी होती है यही व्या फौशिल्या की होगई।

नयन सजल ततुथस्थर कांपी । यांजहिस्ताय मीन जनुपापी । धरि धीरज सुतबदन निहारी । गृहगदवर्चन कहति महतारी ।

. ख्राकों में जल भरि खाया शरीर थरथर कापने लगा और ऐसे स्याञ्चल होगई जैसे माजा खाय के मळ्ली। फिर घोरज घर पुत्र का मुख देखकर गद्रदक्षण्ड से बोली।

तातिपतिहि तुम मारापियारे । देखपुदित नित चरिततुम्हारे । राज्यदेनकहं शुभदिनसाधा । कहेटजान वनकेहि अपराधा ।

हे पुत्र ! सुम तो पिता के प्राणों के समान प्यारे थे तथा वे तुम्हारे चरित्रों को देखकर नित्य हो प्रसन्न होते उसी से राज्य देने को यह श्रम दिन नियत किया फिर हे पुत्र ! किस अपूराध से तुम्हें वन जाने को कहा ।

निरित्त रामम्ब सचित्रस्ति, कारण कहेत्र बुक्ताय। सुनि प्रसंग रहिमूक्तिमि, दशावरिण नहिं जाप॥ तय श्री रामचन्द्र जी का दशारा पाकर सुमित्रा के पुत्र शिक्षि-नन्दन ने सब कारण कह सुनाया जिसे सुनते ही कीशिल्या ग्रंगे के समान सुपहोगई।

धर्म सनेह उभय मितथेरी । भइ गति साँप छब्द्रकेरी। राखों अनिह करों अनुरोध् । धर्मजाय अह बंबु विरोध् ॥

धर्म और स्नेह के कारण कोशिल्या देवी की गति सांग छुछूदर कीसी होगई वे चिचारने लगी कि यदि स्नेह और हठ से राम को घन न जाने दूं तो धर्म को हानि और भाइयों में विरोध होगा।

वहूरि सम्राभितियधर्म सयानी । राम भरतदो उन्तृत समजानी॥ सरल स्वभाव राम गहतारी । वोली ववन धीरं धरियारी । सातजाऊ विकिजीन्हेड मीका । पितु आयम्र सव धर्म टीका ॥

फिर पित्रित धर्म को विचार तथा राम और भरत दोनों पुत्रों को समान जानकर सरल स्वभाव से कीशिल्या ने धीरज धर कहा है पुत्र ! विलहारी जाऊं तुमने अच्छा किया, पिता की खाजा मानना सब धर्मों में श्रेष्ठ है।

थितुवनदेव मातुवनदेवी । खगगृग चरण सरोरुह सेवी । स्र'तहु उचित नृपहिवनवास् । वयिखोकि हियहोत हरासू ॥

वनके देशना ऋषि और शुनि तुम्हारे पिता वनदेवी अर्थात् ऋषि सुनि पत्नियां तुम्हारी माता तथा खनमृग चरणां की सेपा करने वाले होंगे धेटा यथि बृद्धावस्था में राजा को पानमस्यी होना उचित है परन्तु इस समय तुम्हारी सकुमार अवस्था को देखकर मेरा चित्त घवड़ाता है।

बद्भागी वन अवध अभागी। जो रघुवंश तिलक तुमत्यानी। जोसत कहीं संग मोहिंचेह् । तुम्हरे हृदय होय संदेह्॥

हे राम तुम्हारे चले जाने से वन वड़मागी और शयोध्या श्रमागिनी है हे पुरु जो मैं तुमसे कहूं कि सुमें संग से चलो तो तुम्हारे मन में यह संदेह होगा कि स्त्री को पति सेचा करनी चा-हिये पुत्र के संग पर्यो जाय।

पूत परम मिय तुम सनहीं के। प्राणमाण के जीवन जीके।।

तेतुमक इहु पातुवन जाऊ'। मैं सुनि यचन वैठि पछिताऊ'॥

हे पुत्र ! तुम सचके परमिय प्राणों के प्राण तथा सम्प्र्य जीवों के जीवन हो किसे २ छंग लोगे । तुम जो कहते हो कि माता मैं वन जाता हूं यह सुन मैं पछिताती हूं ।

यह विचारनहिंकरहुंहठ, भूंठ सनेह वढाय । मानि मात करनात विल, सुरतिवसर जनिजाय ॥

परन्तु भूं ठा प्रेम घढ़ा हठ नहीं करती। चलिजाऊ हे पुत्र । माता के नाते को जानकर मेरी झरत मत भुलाय हीजो।

देविपत्तर सब तुमहिं गुसाई। राखहिं पलक नयनकी नाई। स्रविध सम्बुप्तिय परिजनमीना। तुम करुलाकर धर्म धुरीना।।

हे पुत्र ! देवता और पितर तुम्हें ऐसे रख्खें जैसे पलक नेत्रों की रत्ता करते हैं। (चौदहवर्ष की अवधि वह जल और प्रिय परिवार मञ्जलो)। तुम करुणा की खानि ओर धर्मधुरी के धारण करने वाले हो।

श्रसे विचारि सोइ करहु उपाई । सबिश्वियत जेहि मेंटहुआई ॥ जाहु मुखेन वबहिंबत्ति जाऊं। करि श्रमाथजन परिजनगाऊं॥

पेला विचार कर वह उपाय करना जिससे सबके जीते ही याकर मिलो। हे पुत्र! विलजाऊं कुटुम्बियों तथा अयोध्या को अनाथ कर तुम सुखपूर्वक वन में जाकर निवास करो।

जिस समय रामचन्द्रजी वनसे खीटकर आये उस समय सबसे

पहिलो कैकयी के घर गये।
प्रश्च जानी कैकयी लजानी। प्रथम तासु एह गये भवानी॥
काहि प्रवोधि बहुत सुख दीन्हा। तव निज भवन गवन प्रश्वकीन्द्रा।

महाद्वजी ने पार्वती से कहा है पार्वती ! रामचन्द्रजों ने यह जाना कि कैकरी बहुत लिजित हुई है इस कारण सबसे पहिले उस के घर को ही गये और अनेक प्रकार से झान दे के कई को प्रसन्न कर कौशिल्या जी के पास गये ॥

शिला-धर्मात्मा रामको तरह प्रत्येक को अपने माता पर पिता की आक्षा का पालन तन मन और धन से कर उन का सद्या सक दलना चाहिये। र्रें -ऋश्रात् मक्तिः क

समाचार जव लच्मण पाये । न्याकुल विलखि बदन रिट धाये । फंप पुलकतन्तु नयन सनीरा । गहे चरण अति भेम अधीरा ।

रामचन्द्र जी के वन जाने के समाचार जब लक्ष्मण जी ने सुने सी ब्याकुल होकर रामचन्द्र के पास गये उस समय उनका शरीर काप रहा नेत्रों में थ्रांस् भरे थे इस प्रकार प्रैम से अधीर हो उन्होंने रामजी के पैरों को पकड़ लिया।

कि न सकत कञ्ज चितवतठाड़े। मीनदीन जन्न जलते काड़े॥ राम विलोकि वन्धु कर जोरे। देह गेह सब सनतृण तोरे॥

फिर चुप चाप उठंकर श्रीराम जी की खोर देखने लगे। लहमण कुमार ऐसे ब्याकुल थे, जैसे जल से वाहर फेंकी हुई दीन महली। श्रीराम लहमण को राजवेंभव तथा श्रपने शारीरक सुक्त दुःख की चिंता से खलग हाथ जोड़े खड़े हुए देख बोले—

मातु पिता ग्रह स्वामि शिख, शिरधर करहिं सुभाय। सहेव साम तिन जन्म के, नतरू जन्म जग जाय॥

हे लक्मणी माता पिता गुरु और स्वामी की शिवा को जो सिर पर घारण करते हैं अर्थात् विनय पूर्वक उनकी आक्षा का पालन करते हैं उन्हीं का, जन्म सफल है तथा आक्षाका उत्तङ्घन करने वालों का जन्म जगत में निरर्थक ही है।

असजिय जानि सुनहु शिप भाई । करहु मातु पितु पद सेवकाई॥ भवन भरत रिषु सुदन नाहीं। सुड दृद्ध ममदुख मन माहीं॥

पेसा जान कर हे भाई माता पिता की सेना करो यही मेरी शिक्षा है घर में भरत और शतुष्म भी नहीं हैं, महाराजा एउ और मेरे दु.ख से दुःखी हैं। में वन जाऊँ तुमहिं ले साया । है है सव विधि श्रवध श्रनाथा॥ गुरु पितु मातु मना परिवारू । सवकहँ परइ दुसह दुःखमारू ॥

जो में तुम्हें वनको साथ ले चलूँ तो श्रयोध्या सब भांति श्रनाथ हो जावेगी, श्रीर गुरु पिता माता प्रजा परिवार सब को वड़ा दुःख होगा !

रहहु करहु सब कर परितोष् । नतक्तात होइ है वड दोपू॥ रहहु तात असनीति विचारी । सनत लपण भये व्याकुलभारी॥

भाई तुम यहां रह कर खनको समकाते रहना नहीं तो है तात ! बड़ी बुराई होगी ऐसा सोच तुम घर पर ही रहो । लहमण जी यह सुन बहुत हुःखी हुए और ज्यों त्यों धीरज घर श्रीराम से बोलें-

दीन्द्र मोद्दि शिखनीक ग्रुसाई । लागि श्रमम श्रपनी कदराई ॥ नर वर धीर धर्म धुर धारी । निगम नीति केते ऋधिकारी ॥ धर्म नीति उपदेशिय ताही । कीरति भूति सुगति भिय जाही ॥ मन क्रम वचन चरण रतिहोई । छुण सिन्धु परिहरिय किसोई॥

' हे महाराज ! आपकी शिक्षा श्रवश्य माननी है। परन्तु जो जन केवल धर्म, कीर्ति और परवर्ष के चाहने वाले हैं। वेही श्राप के वेद पवं नीति से युंक उपदेश मय बचन पालन के श्रधिकारी है, मैं तो किसी मकार के वैभव की इच्छा न कर केवल श्राप के चरणों की ही सेवा करना चाहता हूं श्रस्तु यदि श्राप मुके सच्चा सेवक जानते हैं तो मुके साथ ही ले चलिये।

करुणा सिन्धु छवन्धु के. सुनि मृदुवचन विनीत। सम्रक्षाये उरलाय मञ्ज, जानि सनेह सभीत॥

करुणा सागर रामने श्रोप्ट भाई के उपरोक्त कोमल तथा नम्र घचनों को छुन स्नेद से हृदय से लगा कर कहा।

मांगहु विदा मातु छनजाई। श्रोबहु वेगि चलहु वन भाई॥

हे लक्ष्मण ! जाओ अपनी माता से विदाः लेके शोध आश्रो और मेरे साथ वन चलो ।

(सुमित्रा का चच्मण को उपदेश)

भीरज धरें उ कुश्ववसर जानी। सहज सुद्धट बोली मृदुवानी॥ सात तुम्हारी मातु वैदही। पिता राग सम भांति सनेहो॥

जिस समय सुभिनादेवी ने तस्माएक वचनों को सुना उस समय पर्याप उनको आयन्त दुःख हुआ। तो भी धीरज धर कोमल घाएी से कहा है पुत्र तुम्तारी माना जानकी और सब प्रकार से तुम से भेम करने वाले श्रीराम तुम्हारे पिना हैं।

श्रवध तहां जहें नाप निवास् । तहेंड दिवस जर्ड भागु प्रकाश्रा ॥ जोप भीयराम वन जाहीं । अवध तुम्हार कान कछु नाहीं ॥

जिल प्रकार जहां सूर्व कायकास होना है वहां ही दिन होता है उसी प्रकार जहां राम निवास करें वहां ही श्रव्यपुरी है जो सीना और राम वनको जाने हैं तो है पुत्र तुस्हारा अयोध्या में प्या काम श्रवीत तुम भी साथ जाओ।

गुरु पितु मातु चन्धु सुरसाई । सेइ ये सकल प्राण कीनाई ॥ राम प्राण प्रिय जीवन जीके । स्वारथ दित सखा सवदी के ॥

गुरु, पिता, माता, भाई, देदता स्वामी इनकी आणों के रुमान सेवा करना चाहिए राम तो प्राणों के प्यारे और जी के जीवन तथा स्वारथ रहित सबके मित्र हैं।

श्रम जिय जानि संग वन जाहु। लेहु तात जग जीवन लाहू। पेसा विचार हे पुत्र! तुम श्रपने ज्येष्ठ भ्राता राम के साथ जा कर जीवन को सफल करो।

भूरि भाग्य भाजन भयड, मोहिं समेत चिल जाऊँ। जो तुम्हारे मन झांड़ि झल, कीन्ह रामपद ठाऊँ॥

मेरे सहित तुम बड़े भाग्य के पात्र हुवे (मैं विलिद्दारी जाऊँ) जो तुम ने छल छोड़ कर राम के चरण कमल में मन लगाया। गाग रोप ईर्पा मद मोहू। जानि स्वम इनके वश होहू॥ सकता प्रकार विकार विद्दाई। मनक्रम वचन करहु सेवकाई॥ हे पुत्र ! राग, क्रोध, ईर्या मद मोह आदि विकारी दोशें को छोड़ कर मन वचन कर्म से राम की सेवा करना।

ह्म कहेँ बन सब भांति सुपासु । संग पितु मातु राम मियजाशुः। जेहि न राम बन लहिंद कलेशुः । स्रुत सोइ करहु यहै उपदेशुः ।।

मातु चरन सिरनाय, चले तुरित शंक्ति हिये। बाग्रर विषम तुराय, मनहु भाग मृग भागवश॥

राम और जानकी तुम्हारे पिता और माता के समान है इसिलये तुम सब मांति बन में छुखी होगे। जिस प्रकार रामचन्द्र बन में क्लेश न पावे हे पुत्र ? वही काम करना यही मेरा उपदेश है, इतना सुन लदमण कुमार माता के चरणों में सिर नवाकर शंकित हृदय से (शंकित हृदय का यह कारण कि कहीं माता फिर मने न करदे) इस प्रकार चले जैसे कठिन जाल को तोड़ कर मृग भाग जाता है।

शिला—सुमिता के समान ही प्रत्येक माता को अपने पुत्रों के सिये भर्म का उपदेश करना एवं वहों का पूज्य बनाना उचित है।



प्रिक्त्रक्रक्रक्रेशक्रक्रक्रक्रक्रक्रेस १ १ १ १ १ १

छल विद्दीन शुचि सरल सुवानी । वोले भरत जोरि सुगयानी॥

शी भरत जी ने हाथ जोड़ छल रहित पवित्र सीधी घाणी से कहा। हे माता ! काॅशिल्या

जो अघ गात पिता गुरु मारे । गाय गोठ महि छुरपुर जारे ॥ जो अघ तिय वालक वथ कीन्हे । गीत पहीपति माहुर दीन्हे ॥

को पाप माता, पिता, गुरु, के मारने, गाय, गोट (गौशाला) पृथिवी, प्राप्तण छोर देवताओं के मन्दिर जलाने से होता है। तथा को पाप स्त्री छोर वालक के मार डालने से लगता है वह सब मुक्ते लगे जो मेरा मत राम को वन भेजने का हो। यदि शीराम को वन भेजने में मेरी थोड़ी भी सम्मति हो तो

जे पातक उपपातक अद्दर्धा । कर्म वचन मन भवकवि कह्हीं ॥ ते पातक मोहिं होउ विधाता । जो यह होय मोर मत माता ॥

मन वचन फर्म से उत्पन्नहोंने वाले भूँठ फपट श्रादि उपपातक श्रीर बहाहत्या, सुरापान, चोरी श्रादि सवपातक ईश्वर सुके लगावे

जेपरि हरि हरि हर चरन, भजहिं भूत गण घोर। तिनकी गति मोहिं देखे विधि, जो जननी मत मोर॥

हे माता यदि श्रीराम को बनोवास देने में मेरी सम्मति हो तो उपासनीय ईश्वर को छोड़ जो दूसरों की पूजा करते हैं। उनकी जो गति होती है वहीं मेरी भी हो।

वैचिहिं वेद धर्म दुहि लेहीं। पिशुन पराव पाप किह देहीं॥ कपटी कुटिल कलह मिय कोधी। वेदविद्पक विश्व विरोधी॥ लोभी लंपट लोलुप चारा। जे ताकहिं पर धन पर दारा॥ पावऊँ में तिन कर गति घोरा। जो जननी यह सम्मति मोगाः वेद के वेचने वाले धन लेकर वेद पढ़ानें वाले कन्या वेचने वाले धर्म के दुइहने वाले, 'हुगली खाने वाले, पराया पाप कहने वाले, क्पर्यी, कुटिल, क्लेश करने हारे, कोधी, वेदनिन्दक, संसार के दिर्रोधी, लोभी, ठग, लालची, लोहुप, चंचल, पराये धन श्रीर स्थियों को तकने वाले की जो गति होती है वहीं मेरी हो, जो मैंने श्रीराम को वम भेजने को कहा हो।

जे निह साधु संग अनुरागे। परमारथ पथ विम्रुल अभागे।। जे न भन्निह हिर नरतनु पाई। जिनिह नहरिहर मुपश मुहाई॥ तिज श्रुति पंथ वामपथ चलुई।। वंचक विरचि वेप जग दलहीं॥ तिन्ह की गति शकर मोहिं देऊ। जननी जो यह जानो भेऊं॥

हे प्जनीय माता ! जो मैं इस भेद को भो जानता होऊँ, तो श्र प्र पुरुषों से प्रेम न करने वाले परमार्थ से विमुख अभागी, और मञ्जूष्य शरीर पाकर ईश्वर की आका न मानने तथा उसकी महिमा को न सुनने पर्व वेद मार्ग को छोड़ने तथा उगी का वेप बना संसार को छलने वाला की जोगति होती है वहीं मेरी भी हो !

मन वचन कर्म भ्रुपा यतन कर दास मैं सुद्धं माहरी। उर वसत राम सुजान जानत मीति और खल चाहरी॥

हे माता ! मैं तो मन वचन शीर कर्म से रामचन्द्र का दास हूं वह स्वयं सब के हृदय की जानने वाले स्नेही तथा खुल और बतुराई के जानने वाले हैं।

शिला - तपस्वी भरत के सदश हमारे भारतीय माई यदि न्याय पूर्वक अपनी सम्पत्ति का निवटारा स्वयं ही कर लिया करें। तो श्रदालतों में व्यर्थ धनादि का व्यय और कंठार में अपयश के भागी तो न वर्ने ?





समाचार तेहि समयग्रुनि, सीय टटी श्रकुलाय । जाय सास पद कमल ग्रुम, वंदिवैटि शिरनाय ॥

्रामचन्द्र के यन जाने के समाचार जब सीता जी ने सुने तो हु:जी हो सास के पाल आकर चरणों में सिर नवाय पेटो। दीन्द्र ऋशीश सास मृदुवानी, खित सुकुपारि देखि ऋकुलानी। पेटिनमित सुख्योचित सीता, रूपराशि पतिषेष प्रनीता॥

सास ने फोमल घाणी से शशीस दी। अत्यन्त शुक्रमारी सीता की राम के संग जाने की इच्छा देना ध्यासुल होगई। उस समय स्वराशि पति का पवित्र प्रेम धारण करने धाली सीता जी सोचने लगी।

चलन चहत वन जीवन नाथा, केहिमुक्तती सन डोइहि साथा। कीतनुमार्खाक केंवल माना, विभि करतव कछ जात न जाना॥

जीवन के नाथ रघुनाथ वन को जाया घाइते हैं. सो जाने कीन से सुकृत से उनका साथ होगा क्या शरीर छीर प्राण अथवा किवल माणों से ही रघुनाथ का साथ होगा विधाता का करतय कुछ जाना नहीं जाता। इस प्रकार के चिचार करते हुए—

मञ्जुविलोचन मोचतवारी । योखी दंख राम पहतारी। स्रातस्मनह सिष ष्ट्रातिसङ्कमारी।साससञ्जरपरि जनहिंपियारी।

सीताजी के उज्ज्वल नेत्रों से श्रांस् निकलने लगे यह देख राम-चन्द्र की माता ने कहा है राम! जानकी श्रांत ही सुदुमारी श्रीर सास ससुर तथा मुदुभ्यियों को प्यारी हैं।

> विता जनकभूपाल मिथा, सम्रुर मानुकुल भानु । पति रिवकुल करव विषिन, विधुग्रण रूप निधान ॥

में पुनि पुत्रवध् भियपाई'। रूपराशि ग्रुग्ण शील सुहाई'। नयनपुर्ति किर भीति वटाई। राखेड माण जानिक हि लाई॥ सोइसिय चलनचहत वनसाथा। श्रायस कहा होइ रघुनाथा। चन्द्रकिरंणि रसरासि चकोरी। रविरुख नैनसकै किमिजोरी॥

राजंशों में श्रेष्ठ जनक जिनके पिता स्थ्यें सहरा तेजस्यी महाराज दश्रास्य जी जिनके समुर एवं स्थ्येंवंशी कमल के खिलानें वाले चन्द्ररूपी, गुण की खान राम जिनके पित—तथा रूप की राशि गुण और शील शिरोमणि जो सीता मेरी पुत्रवधु है—जिसको श्राज तक मेंने नयनों की पुत्रली तथा प्राणों के समान रखा ,है—वही मैथिली तुम्हारे साथ बन को जाना चाहती है इसमें तुम्हारी क्या श्राजा है भला जो चकोर चन्द्रमा की किरण को चाहती है वह स्थ्यें के सन्मुख श्रपने नेजों को कैसे कर सक्ती है।

वनदित कोल किरात किशोरी। रचीविर्रचि विषय सुखभोरी।। पादन कृमिजिमिकिटन स्वभाऊ। तिनिह कलेश न काननकाऊ॥ कैतापसतिय कानन योगू। जिन तपहेतु तजा सब भोगू॥

है राम ईश्वर ने विषय सुक से भोरी कोल और किरातो की कन्याओं को वन के लिये बनाया है-क्योंकि पापाए के कोड़े सांप विच्छू श्रादि के समान जिनका कठोर स्वभाव है उन्हें मन में कुछ भी क्षेश नहीं होता। अथवा जिन्होंने तप करने के लिये सांसारिक भोगी की छोड़ दिया है ऐसी ऋषि मुनि पत्नियां बनवास करने के योग्य होती हैं।

श्चर्स विचार जस श्रायसु होई। मैं शिख देऊं जानिकहिसोई॥ जोसिय भवन रहहकह अंवा। मोहि कहंहोइ माण श्रवलंवा॥

यह विचार जैसा कहो वैसी मैं जानकी को सीखदूं। यदि जानकी घर रहेगी तो मुभे प्राण रखने को सहारा हो जावेगा।

सुनि रघुनीर मातु भियवानी । शीख सनेह सुधा जनु सानी ॥ राजकुमारि शिखावन सुनह । आन भाँति जियजनिकक्षु गुणाहु॥ शील और खनेह रूपी अमृत में सनी माता की प्रियवाणी को सुनकर रामचन्द्र ने कहा है राजकुमारी ! मनमें कुछ और न समस कर मेरी शिला मानो !

प्रापन मोरं नीक जो चहहू। वचन हमार मान घर रहहू। ध्रापसु मोरि सासु सेवकाई। सवनिधि मामिन भवन भलाई॥

ं जो अपना और मेरा भला चाहती हो तो मेरा कहा मान घर रही और मेरी आसा से सास की सेवा करना घर रहने में ही सब अकार की भलाई है।

यहिते अधिक धर्म निर्दे द्ना। सादर साम्चरवम्चर पद पूना ॥ जवनव मातुकरिं मुभि मोरी। होइहि मेम विकल मितमोरी ॥ तवतय तुम किह कथा पुरानी। मुन्दिर समकायहु मृदुवानी। कहो स्वभाव शपथ शत मोहीं। सुमुखि मातुहित राखों तोहीं॥

क्योंकि सास ससुर को सेवा करने के यरावर दूसरा धर्म नहीं है। जय २ माता मेरी सुधि करे श्रीर प्रेम से उनका वित्त व्याकुल हो जाय तय २ कोमल वाणी से पुरानी कथा कह २ कर समकाना हे सुमुखि १ स्वभाव से स्वीगन्ध करके कहता हूं कि माता के हित के कारण ही तुम्हें यहां रखता हूं।

में पुनिकरि प्रमाण पितुवानी । वेगि फिरवसुन सुप्रुखि सयानी । दिवस जात निंइ लागहि वारा । सुन्दरि सिखवन सुनहु इमारा।।

मैं पिताजी की आगा का पालन कर हे सुमुखि ! शीघ ही लौट कर आऊंगा हे सुन्दरि ! दिन जाते देर नहीं लगवी अतएव हमारी शिक्षा मान घर रहो ॥

जो हठकरहु प्रेमवरा वामा । तोतुम दुख पावहु परिणामा ॥ कानन कठिन भयंकर भारी । घोरघाम हिमवारि वयारी ॥ कुश कंटक मग कंकर नाना । चल वपयादे विजुपदवाणा । चरण कमल मृदुर्मजु तुम्हारे । मारग श्रामम भूमिधर मारे ॥

> भूमिश्यन वन्कलवसन, अशनकंद फलमूल। वेकि सदा सवदिन मिलहिं, समय समय अनुकूल।।

नर घहार रजनीचर करहीं। कपट वेपविधि कोटिक परहीं। लागइ अति पहाड़कर यानी। विषित्र विषति नहिं जाय वसानी॥ रहहु भवन असहद्य विचारी। चन्द्रवदनि दुख कानन गारी॥

को तुम मेम से इस समय हठ करोगी तो सम्त में दुःस पाओगी। वन का मार्ग अत्यन्त किन और भयद्भर है तथा मार्ग में बड़ी भूप, जाड़ा, पानी और वायु से दुःस मिलेगा। मार्ग में कुंग, कार्ट, श्रीर फंकर होते हैं श्रीर तुम्हें विना जाते के नंगे पैरों चलता पड़ेगा तुम्हारे पैर उज्ज्वल और कोमल हैं रास्ता ऊंचा नीवा होगा तथा बड़े २ पर्वत बड़े चढ़ाव उतार के पड़ेंगे। भूमि में सोगा, बुच की छाल पहरना, फल, मूल और कन्द के मोजन वह भी सब दिन नहीं किन्तु कभी २ मिलेंगे। हे प्यारी! बन की विपक्तियों को कहां तक कहूं। मतुष्यों के खाने वाले श्रमेक प्रकार के कपट बेप बनाये राचसांवन में रहते हैं। पहाड़ का पानी बहुत सगने वाला होता है। इन वार्ती को विचार हे चन्द्रबद्ति! नुम धर ही रहो।

प्राणनाथ करुणायतन, सुन्दर सुखंद सुजान।
तुपविन रचुकुल कुमुद्विषु, सुरपुर नरक समान।।
मातु पिता भगिनी मिय भाई। मिय परिवार सुद्धद समुदाई॥
सासुरवसुर गुरुसमन सहाई। सुत सुन्दर सुशील सुखदाई॥
जहंलगिनाथ नेहमरुनाते। पियवितु तिय तरिणह ते ताते।
तनुषम धाषधरणिपुर राज् । पित विहीन सब शोक समाज्॥
भोगरोग समभूषण भारू। यमयातना संदिस संसारू॥
पाणनाथ तुपवितु जग माही। मोकहं सुखदकतह कोजनाही॥
जिय वित्तदह नदी विनवारी। तैसिय नाथ पुरुष विन नारी॥

हे प्राणनाथ! हे कहणानिधान सुखसागर! हे रघुवंश क्रिपी बबूले के खिलाने वाले चन्द्र! सुके आपके विना अयोध्या तो क्या सुरपुर भी नरक के समान है ॥ माता, पिता प्रियमाई, प्यारे कुटुम्बी और हितकारों सास, ससुर, गुरु, सज्जन सहायता करने वाले,

नायसकल सुख साथ तुम्हारे । शरद विमलविधुवदन निहारे।।

पुत्र, शीलवान, सिखदेने वाले, है स्वामी ! जहां तक नेह और नाते हैं वे सब पित के विना स्त्री को स्र्रज से भो श्रधिक गरम हैं तथा शरीर, धन, धाम, पृथिवी, पुरका राज्य पित के विना सब शोक का समाज है 'पित के विना भोग रोग के सहश गहने वोक के तुरंप श्रोर संसार यम यातना के समान है हे प्राण्नाथ ! तुम्हारे विना जगत में पेसी कोई वस्तु नहीं जो मुक्ते सुखी कर सके।

लगमृग परिजन नगरवन, वलकल विमल दुक्ल । नाथ साथ सुर सदन सम, पणशाल सुलमूल ॥

वनदेवी वनदेव उदारा। किरहें सासश्वसुर समसारा।।
कुशिक शलय साथरी सुद्दाई। प्रश्नसंग मंजुननो जतुराई।।
कदमूल फल अभ्य अहारू। अन्य सौध सत सिरस पहारू:
लएलएए प्रश्नपदकमल विलोकी रहिहों ग्रुदितदिवस जिमिकोकी।
वनदुःल नाथ कहे वहुतेरे। भय विपाद परिताप घनेरे।।
अश्च वियोग लवलेश समाना। होहि नसविमल कुपानिधाना।।
अश्व जियान सुनान शिरोमनि। लेइय संगमोहि छाडियजनि।
विस्ती बहुत करोंका स्वामी। करुणामयजर अ'त्योमी।।

राखिय अवथ जो अवधलिंग, रहतजानि ये मान । दीनवंधु सुन्दर सुखद, शील सनेह निधान ॥ मोहिंमगुचल तन होइहिहारी । ज्ञाणज्ञण चरणसरोज निहारी । सनहि माति पिय सेवा करिहीं।मारग जनित सकल अमहरिहीं॥

खगमृग कुटुम्यो, नगर के समान वन, बल्कल रेशमी बन्नों के तुल्य, और वन की पर्य कुटी देवताओं के घर के समान सुखदायक चन के देवता और देवी (ऋषि मुनि और उनकी पिलयां) सास समुर के समान रचा करने वाले तथा पत्तों की साथरी (शब्धा) कामदेव की सेज के तुल्य होगी। वनके कन्दम्ल और फलों का आहार ही अमृत सदश तथा पहाड़ अवध के राजमहल की अटारी के समान होगी। प्रतिच्या आपके चरण कमलों को देखकर में इस प्रकार प्रसन्न रहंगी जैसे दिस में चकवा और चकवी। हे प्रीतम! अप दिवाद और परिताप के भरे तुम ने बहुत कहे परन्तु है छपा-

निधान वे सव मिलकर के भी तुम्हारे वियोग करा दुःल को वरावरी नहीं कर सकते। ऐसा जानके हे जानके वालों में श्रेष्ठ ! श्राप सुभे संग ले चिलवे यहां मत छोड़िये। हे स्वामी ! श्राप से बहुत क्या विनती कर्क श्राप द्यामय, श्रन्तरयामी श्रीर मेरे मन की जानने वाले हैं दीनवन्धु ! श्राप सुन्दर सुख के देने वाले तथा श्रील श्रीर सनेह के पात्र हैं श्रतप्व जो १४ वर्ष तक मेरा प्राए श्रवध में रहता जानों तो छोड़ जाहये नहीं तो संग ले चिलये में पैरी चलते नहीं थकूंगी। क्योंकि प्रतिच्ला श्रापके चरण कमलों का दर्शन होता रहेगा। हे प्राण्यिय! सव प्रकार से श्रापकी सेवा कर्क गी श्रीर श्रापके मार्ग चलने के परिश्रम को हर्ज गी।

पांचपखारि वैटतरु छाडीं। करिही वायु सुदित मनमाहीं॥ श्रमकन सहित स्यामतनु देखें। कह दुखसमट पाणपति पेखें॥

जय आप सुन्दर बृज के नीचे वैटेंगे तो चरणों को धोय प्रसन्न हो हवा कर्रुगी। पसीने के विन्दु सहित तुम्हारा श्याम शरीर देख कर मुक्तको दुःख नहीं होगा।

सममहि चुखतर पन्खवडासी। पांयप कोटिहि सवनिशिदासी॥ वारवार मृदुमूरति जोही । खागहि ताप वयारिन मोही ॥

वरावर भूमि में वृत्तों के कोमल पत्ते विद्याकर यह दाली रात को पांच दावेगी। वारम्बार आपकी कोमल मूर्ति को देख मुके गरम द्वा भी नहीं सतावेगी॥

कोमग्रसंग मोहिंचितवनि हारा । सिंहवधुहि जिमिशशक सियारा। मै सुकुमार नाथवन योगू। तुमहिं उचित तपमोकहु भोगू॥

जैसे सिंहनी को खरगोत्रा और गीदड़ नहीं देख सकते वैसे आपके संग मुक्तपर कौन हिंछ डाल सकेगा। मेरे समान क्या आप सुकुमार नहीं हैं क्या में भोग करने और आपही तप करने योग्य हैं।

ऐसेहु वचन कठोर सुनि, जोनहृद्य निलगान। ती प्रश्निषम नियोग दुल, सिहहै पामर पान॥ ऐसे कठोर वचन सुनके जो मेरा इदय तो आप के ससक वियोगं को क्या यह पामर प्राण सहन करेंगे अर्थात् नहीं। आपका वियोग होते ही मेरा प्राणान्त हो जावेगा।

अस कहिसीय विकल भइभारी। वचन वियोग नसकी संभारी। देखि दशा रघुपति जियजाना । इटराखै राखे नहिं प्राना।।

पेसा कह जानकी बड़ी न्याकुल हुई और प्रत्यत नियोग की कौन कहे धवन के नियोग को भी ज सम्हार सकी । यह दशा वेख राम ने मन में जाना कि इठ करने से आनकी प्राण नहीं रक्केगी।

कहेड कुपाल भाजु कुलनाथा । परिहरि शोच पलज्यन साया।। नहि विपाद कर अवसर आजू । येगिकरडु वनगान समाजू ॥

अतर्प्य क्रपासागर रामने कहा है प्रिये ! जो पेरत दे तो शोक की त्याग दुःख को दूर कर शीव वन चलने की तय्यारी करो ।

कहि मिय बचन मिया सम्रुभाई। खगे मातुपद आशिष पाई। बेगि मना दुख मेटहु आई। जननी निदुर विसर जनि जाई॥

रामने प्यारे बचनों से लीतां की समजा कर माता के चरणों में प्रणाम किया याशीश देकर माता ने कहा—शीम ही आकर प्रजा का दुःख मेंटना और निदुर माता को मत भूंख जाना (सीता जी ने भी सास के पैरों को कूकर अपने पति के साथ वन यात्रा की)

शिला-महारानी सीता के समान प्रत्येक स्त्री को अपने पति 'देव की सेवा तन और मन से करनी चाहिये तभी वह सती कह-आ'सकती है।



पारवती की माता ने कहा-

करह सदा शंकर पद पूजा। नारि धर्म पति देव न द्जा॥

हे पुत्री पार्वती ! शिवजी के चरण कमलों की सेवा करना क्यों कि स्त्रियों का पति ही देवना और उसकी सेवा करना परमधर्म है

(भीता की माता का खपदेश) 👵

होइहु संतत पियहि पियारी । चिर श्रहि बात श्रशीश हमारी॥ सासुरवछुर गुरु सेवा करहु । पति रुख लखि श्रायसुश्रत्रहु श्रति सनेह वश सखी सयानी । नारिधर्म सिखबहिं मृदुवानी॥

हे पुत्रि सीता ! सदा पिया की प्यारी रही और यहुत दिनीतक तुम्हारा सुहाग रहे यही हमारी आशीश है। सास ससुर की सेवा और पित की शाहा पालन करना ही तुम्हारा धर्म है, इसी प्रकार अन्य सिवयों ने भी गारी धर्म की शिका दी।

(अंदुसुइया का सीता जी को उपदेश)

कह ऋषि वधु सरल मुदुवानी । नारिधर्म कह्यु व्याजवस्तानी॥ मातु पिता खाना हितकारी । मित सुख मदं सुनं राजक्रमारी ॥

भृषि पत्नी अनुसुद्दया कोमल दावी से नारि धर्म का वर्णन करती हुई नोली, हे राजकुमारी ! जुनो माता पिता माई और हितु यह सब यो यतानुसार जुल देने वाले हैं परन्तु-

अभित दानि भर्ता वैदेही। अधम को नारि जो सेवन तेही॥ धीरज धर्म मित्र अरु नारी। आधित काल परिसये चारी॥

हे जानकी ! स्वामी अनन्त छुझ को देने वाला है इस पर भी जो स्त्री अपने स्वामी की सेवा नहीं करती वह अधम है। धीरज अमें भित्र और स्त्री की परीक्षा आपित के समय होती है। हृद्धरोग वश जड़ धन हीना । अंध विधर कोधी अति दीना ॥ ऐसेहु पति कर किय अपमाना । नारि पाय यमपुर दुखनाना ॥

. तू. दे, रोगी, मूर्च, दरिद्री, श्रंधा, वहरा, कोशी, धौर दुःखी पति का भी श्रपमान करने से श्रनेक दुःख भोगने पढ़ते हैं।

ंपकै धर्म एक व्रत नेमा। दाय दचन मनपति पद प्रेमा॥
जगपतित्रताचार दिधि कह्दी। येट पुराण सन्त असकह्दी॥

काय बचन और मन से पति के चराई में द्रेम करता ही कियों का बत नियम और धर्म है। है मैं जिल्हा बेद पुराख एने घोष्टजनों के कथनानुसार संसार में चार' प्रकार की पति तैनावें होती है।

उत्तम के अस वस मनमाति । रापनेतु प्रान पुरुष जगनाही ॥ मध्यम परपति देखहिं क्षेसे । भ्राता पिता पुत्र निज जैसे ॥

उत्तम पतिवता स्थियों के तो गर्नमें गह बात वसी गएनी है कि दूसरा पुरुष स्थम तें भी जगत में नहीं है जिल्तु खब स्थी ही हैं और फेवल मेरा पति ही पुरुष है। मध्यम पविश्वा पराये पतियों को अपने भारे पिता और पुत्र की नाई देखती हैं।

धर्म विचारि सप्तिक छुल रहहीं। सो निकुष्टितियश्रुतिश्रसकहहीं। विद्व श्रवसर भय तेरह जोई। जाने हु श्रथम नारि जगसोई॥

जो धर्म विचार कर अपना कुल देमक के रहती हैं। ये निकष्ट है ऐसे ही वेरों में कहा गया हैं जो अवस्तर न मिलने से तथा छुल और गुरु जन के भय से अपने धर्म में रहती है वह जगत में अधम स्त्री हैं।

पति वंचन परि पति रतिक्रई । सौरव नरक कल्प शतपरई ॥

जो श्रपने पति को ठगकर परपुरुष से शीति करती हैं चह सौ करुप तक दुःखों को भोगती हैं।

विज्ञु श्रम नारि परम गित लहई। पतिव्रत धर्म छाँड़ि छलगहई॥ पति प्रतिकृत जनमिं जहें जाई। विधवा होय पाय तरुखाई॥

जो छल छोड़ के पतिवत धर्म का पालन करती हैं वह विना परिश्रम परम गति को प्राप्त हो जाती हैं। और पतिसे प्रतिकृल श्रा- चरण करने वाली स्त्रियां दूसरे जन्म में युवा वस्था प्राप्त होते ही विधवा हो जाती हैं।

मारि पतिवत जेहि धर माहीं । तेहि मताप नित अपर डराहीं।।

जिस घर में पति वता स्त्री होती हैं उसके प्रताप से देवता डरते हैं।

सुनि जानकी परम सुख पावा । सादरतासु चर्या सिट,नावा॥
अल्लास्या के उपदेशको सनकर सीताजी बहुत प्रसन्न हुई' और

बादर पूर्वक बनुसुर्या के चरण कमलों में सिर नवाया।

शिला-भनुसुरया जी के कथनानुसार एवं शृति और स्तृतियाँ में बतलाये हुए (जिसका संबद हमारी बनाई महस्थाक्षम में सब से मन्द्रा है) धर्मों पर चलना स्त्री मात्र का परमधर्म है।



परणनाइ शिरझंचल रोपा। सुनहु यचन पिय परिहरि कोपा। चरणों में सिरनवाय आंचल फैलाय मन्दोदरी ने कहा है भीतम। कोच को त्याग मेरे यचन सुनो।

नाय वैर कोजै ताही सों । बुधिवल जीति सिकय जाहीसों । 'तुमिंह रचुपतिहि अ'तर कैसा । खलुखयोत दिवाकर जैसा ॥

हे स्वामी ! घेर उसी से करना चाहिये जिसको दुद्धि और बल से जीत सको । तुममें और राममें इतना अंतर है जितना दुगम् और स्टब्वें में ।

श्रतिबल मधुकैटभ जिनमारा । महावीर दिति सुत संदारा ।

जिन्होंने महावली मधु कैटम हिरएय कश्यप हिरएयाच और राजा पति आदि को मारा है उनसे शत्रुता करना उचित नहीं।

> रामहिं सोपहु जनकी, नाय कमल पदमाथ। सुतकहं राज्य देश्वन, जाय भजहु रघुनाथ॥

जानकी रामचन्द्र को सौंपदो और उनके चरण कमल में सिर नवाय पुत्रको राज्य दे वन में जाकर ईश्वर का भजन करो। नायदीन दयालु रपुराई। वाघी सन्मुख गये नखाई॥ चाहिय करन सो सब करवीते। तुम सुरश्रसुर चराचर जीते॥

हे नाथ ! रघुनाथ जी सदा दीनों के ऊपर दया करने वाले स्था शरणागत के पालक हैं। और देखों वेतो क्या वाघ भी सन्मुख जाने से नहीं खाता। तुम्हें जो करना था वह सब कर खुके। तुमने देवता राज्य और चराचर सब जीत लिये अथवा जो तुम्हें न करना चाहिये था वह भी तुमने कर लिया॥

वेद कहि असनीति दशानन । चौथेपनिह जाय नृपकानन । तासु भजन कीजै तई भर्ता । जो कर्ता पालन संहर्ता॥ हे स्वामी ! वेद में पेंसी नीति कही गई है कि चौथेपन में राजा वन में जाकर तप करे इसलिये हे नाथ ! जो संसार का उत्पन्न पालन और नाश करने वाला है उसका मजन श्रव वन में जाकर कीजिये।

श्रसकि बोचन वारिभरि. गहिपद कंपित गात । नाथभजहु रघुवीर पद, मसश्रहि वात न जात ॥

ऐसा कह मन्दोदरी ने रावण के चरण पकड़ लिये नेत्रों में जल भर आया और शरीर कांग्ने लगा । जैसे तेसे फिर कहा है नाय ! रहानय जोके चरणों का भजन करो जिससे मेरा सहाग न जावे।

पिय तेहिते जीतव संग्रामा । जाके दृतन केश्रस कामा ॥ कोद्यक सिंयुजांिय तव लंका । श्रायड किप केहरी श्रशंका ॥ रखनार हिनियिपन डजारा । देखत तुमहि श्रक्त जिनमारा । , जान्निगर जेहि कीन्हे सत्तारा । कहा गया बलगत हुन्हारा ।

है स्वामी जिनका दूत कौतुक से ही समुद्र को लांव लंका में चला श्राया श्रीर रखवालों को मार वगीचा उजाड़ा, तुम्हारे देखते देखते श्रदाकुनार को मार डाला नगर को जला अस्म किया, उस समय तुम्हारा वल श्रीर वमएड कहां गया था—यह सब देखकर के भी तुम उनको जीतने की इच्हा रखते हो।

अवपति यथागाल जिन मारहु । मोरकहा कञ्च हृदय विचारहु । पति रघुपतिहि मनुमजिनजानहु । अगजगनाय अतुलवलमानहु ॥

हे स्वामी ! अब ब्या गाल मत बजाओ मेरे कहे को हृद्य सें से विचारो । हे पीठम रघुनाथ जी को साधारण मनुष्य मत जानी वह पर्वत, वृत्त और देवताओं (विद्वानों) के स्वामी तथा महावली हैं।

वास मताप जान मारीचा । तासु कहा नहिं मानेहु नीचा ॥ जनकसभा अगस्तित महिपाला । रहेउ तहां वलगर्व विशाला॥

उनके वाण का प्रताप मारीच जानता था तुमने नीचता से उस का कहा नहीं माना देखो जनक को समा में अविगन्त राजाओं के चीच तुमभी वल श्रोर गर्व से पूर्ण विद्यमान थे तो भी तुम से पुरुवार्थ न हो सका श्रोर रामने—

भंजि धनुप जानकी विवाही। सक संग्राम जीतको ताही। सुरैपति सुतजाना वलथोरा। राखा जियत श्रांख इक फोरा॥

धनुप तोड़ जानकी को ब्याहा श्रय उन्हीं राम को कौन जीत सकता है। इन्द्र पुत्र जयन्त ने जाना कि इनमें वल थोड़ा है। इसकी ढिटाई पर प्राण द्रुड न देकर एक श्रांख फोड़दी।

शूर्पण्या की गतितुम देखी। तद्पि इदय नहिं लाज विशेषी॥ शर्पण्या की गति तुमने देखी तो भी तुम्हारे इदय में कुछ

लाज नहीं श्राती।

विधितिराथ खरद्पणहिं, लीला हतेबक्वन्थ । वालि एकशर मारेब, तेहिजानहु दशकंथ ॥

विराध को मार खरदूपण का बध किया, कवन्ध को खेल से मार डाला। बाली का प्राय एक ही बाग में हर किया है पति! इनके प्रभाव को जानी।

जेहिजल नाथ वंधायज हेला । उतरे किपदल सहित सुवेला ! कारुणीक दिनकरकुत्त केत् । सचिव पटायज तव हित हेत् ॥

जिसने कौतुक से समुद्र को वांध लिया, और वन्यरों की सेना सहित सुवेल पर्वत पर टिके हैं दयामय उन्हीं रामने तुम्हारे हित के लिथे अपना मन्त्री भेजा॥

सभा मांभ जेई तव वल मथा । करिवरूथ महं मृगपति यथा ॥ अंगद अनुमत अञ्चर जाके । रखवांकरे वीर अतिवांके ॥

सभा के पीच में उसने तुम्हारा वल ऐसे मथा जैसे हाथियों के समूह की सिंह। रण के बांके चीर अंगद और हनुमान जिसके दाल है।

तेहिक हं पिय पुनि २ नर कहहू। बृया मान ममतामद गहहू। आहह कंतकृत राम विरोधा। काल विदश मनउपज न वोधा।।

हे स्वामी, वृथा मान ममता तथा ग्रहंकार के वश हो उन्हें तुम

साधारण मजुष्य कह रहे हो, काल के वशीमूत होने से ही आराम से वैर करने की हठ करते और किसी का कहना नहीं मानते। किसी ने सत्य कहा है—

कालदंड गइ काहु न मारा। इरे वर्न वल बुद्धि विचारां॥ निकट काल जेहि आव गुसाई। तेहि श्रुमहोय तुम्हारी नाई॥

काल किसी को लिंडिया लेकर नहीं मारता केवल हुदि, वल, धर्म और विचार को हर लेता है। हे लामी! जिस के निकट काल माता है तुम्हारी तरह उसे भ्रम हो जाता है।

> दुइस्रत मारेच दहेड पुर, अलहु पूरि पिय देहु । कुपासिषु रघुवीर भजि, नाथ विमलयश लेहु ॥

देखो तुम्हारे दो पुत्र मारे, पुर जलाया अवभी कुछ समभो अब भी मेरा कहा मानो हे नाथ | कुपासागर राम का आअय हे निर्मल यश के भागी बनो ।

शिल्ला-महारानी मन्दोदरी की भांति प्रत्वेक स्त्री को अपने पतिदेव के लिये यथा समय प्रत्येक विषय के द्वानि लाभ को विनव पूर्वक समस्ताना उचित है।



क्षुण्याका कार सम्बद्धाः । इति सीताजी त्रीर समण हैं विकास कारण

नाना विधिकि कथा सुनाई। रामनीति भय पीति दिखाई।

रावण ने सीता जी को नाना प्रकार की राजनीति भय श्रीर श्रीति से मोहित करना चाहा परन्तु सती सीता ने कहा।

फह सीता सुन यती छसाई। बोले बचन दुष्ट की नाई।

षे गुलार ! तुम्हारे यह वचन हुटी के समान माल्म पड़ते हैं तन रावण निन रूप दिलांचा । भइ सभीत जब नाम मुनावा। फह सीता धरिधोरन गाडा । खायगर्व भभु खलरहु टाढा ॥

तव रावण ने भ्रयमा श्रयली रूप विकाते हुए नाम वताया जिसको गुन सीता जी फुछ उरी पुनः धीरज धर कहा खड़ा रह हुए! रामजी श्रमी श्राते हैं।

निमिद्दरि बधुहि छुद्र शश चाहा । भयसिकालवश निशिचर नाहा। नायसकर चहत्वगपति समता । सिंधु समान दोय किमि सरिता॥

् है राज्ञस ! जैने सिंह की स्त्री को कोई छोटा खरगोग्र काल के यह हो पकड़े ऐसे ही त् मेरी इच्छा करता है। प्या की आ गवड़ को बरावरी और नदी समुद्र की समानता कर सफती है। खरिकिहोइ मुर धेनु समाना। जाहु भवन निज सुन खड़ाना। सुनत वचन दशशीश लजाना। मनमें चरणवंदि सुखमाना॥

क्रोथवंत तव रावण, लीन्हेसि रथ वैठाय। चलेड गगन पथ आतुर, भयरथ हांकिन जाय॥

क्या गर्धी कामघेतु के समान हो सक्ती है। ऐ अज्ञानी राजा अपनी फुशल चाहे तो सीधा घर को लोटजा। यह दुन रावण वहुत लज्जित हुआ और मन हो मन मेथिली को प्रणाम कर प्रत्यत्त में कोध दिखाते हुए वल पूर्वक सीताजी को रध में विठा आकाश मार्ग से लंका को चला गया। (अशोक वाटिका में छुन्दर बच्च आभूपखादि धारख कर रानियों के साथ रावख के जाने और अनेक वार्तें कहने पर मैथिली ने कहा)

सुन दशसुख खद्योत प्रकाशा । कवहु कि निलनी करहि विकाशा। ध्रसमन ससुभि कहत जानकी । खलसुधि निह रघुनीर वानकी ॥

हे रावण ! कहीं पटवीजने के प्रकाश ने कमल खिल खकता है। इःथात् इसी प्रकार मेरे कमल रूपी नेत्र राम रूपी सुर्व्य को देख कर ही खुलेंगे, दुक्त पटवीजने से नहीं। हे मूर्व दुक्ते राम के वाण की सुध नहीं है।

शाट स्नें हरि आनेसि मोहीं। अधय निलज्ज लाज नहिं तोही॥

हे मुखं जिसके वाएके डरसे तू मुक्ते स्ने में हर लाया। हे नीच निलंडज ! तुके लाज नहीं आती।

श्रापुरि सुन खशोत सम, रामि भानु समान ।
परम वचन सुनि काटिश्रसि, योला श्रित खिसियान ॥
श्रापने श्राप को पटवीजना और राम को सूर्य के समाव सुन
रामपा ने तलवार निकाल सिसिया कर कहा।

सीता तें मम कृत अपमाना । काटो तव शिर कटिन कृपाना ॥ नाहित सपदि मातु ममवानी । सुधुसि होत नतु जीवन हानी ॥

हे सीता ! तैने मेरा अपमान किया इस कारण में कठिन तलवार से तेरा सिर काट लूँगा इसलिए हे सुमुखि या तो शोध मेरा कहा मान नहीं तो तेरे जीवन की हानि होगी अर्थात् तुसे मार डालूँगा। यह सुन जानकी जो ने कहा।

श्याम सरोज दाम समसुन्दर । मञ्ज ञ्चल करि कर समदशकंषर॥ सो ञ्चल कंठकि तब असियोरा । सुन शठ असममारा प्रणमोरा॥

हे रावण !श्याम कमल की माज़ा और हाथी की खँड के समान रामचन्द्र जी की भुजाय मेरे कएठ में पहुँगी या तेरी तलवार ॥७६२॥

शिक्षा-पतिवत धर्म की रज्ञा के लिये पर पुरुष से भी धर्म पूर्वक दार्तालाप करने में हानि नहीं।

~~~~~~~ मारीच का रावण को समम्प्राना १ ~~~~~~

मुनि मखराखन गयन कुमारा । विद्यु फरशररघुपतिमोहिमारा ॥ शतयोजन द्यायडँ पलमाहीं । तिन सन वैर किये भलनाहीं ॥

जय कुमार खयस्था में थीराम विद्याभित्र के यज्ञ की रखवाजी करने गये थे उस समय उन्होंने मेरे बिना कर का एक याण मारा था जिसके हमते ही में यहां खावड़ा, इसलिये ऐसे प्रतापी जन सें येर करने में कभी मलाई नहीं होगी।

जिहि ताइका सुवाहु हति, खंडेच हरको दएड। स्वन्द्रपण विशिसा वधक, मनुज कि अस बलवंड॥

जिसने ताड़का, श्रीर मुबाह को मार जनकराज के यहां धतुप तोड़ा करदूरण तथा त्रिशिरा को यमपुर भेज दिया क्या यह काम साधारण मतुष्यों के हैं।

रा असनाम सुनत दशकंथर । रहतशाण नहिं मम उर अंतर ॥ जाहु भवन कुल कुशल विचारी । सुनत जरा दीन्हेसि बहुमारी॥

राम के नाम मात्र से मुक्ते इतना भय होगया है कि जो कोई ना श्राचर को भी कहना है तो मेरे हदय में पाल नहीं रहता इस लिये मुम भी कुलकी कुशल विचार कर घर को चले जाओ।

इनुपानजी का रावण को उपरंश।

मारेसि निशिचर केहि अपराघा । कहु शठतोाह न मार्गकी बाधा ॥

रावण ने कहा है वन्दर ! तृते किस अपराध से राज्ञसों को मारा ? क्या तुके मरने का भथ नहीं।

हरको दएड कठिन जेइ भंजा । तोहिं समेत नृपदत्त मदगंजा ॥ श्रारे रावण ! जिन्होंने कठिन घडुप को तीड़ा और हुम्हारे

सिंदत सव राजाओं का मद च्र कर दिया i

स्वरदृष्ण विराध असवांली । वधे सकल अतुलित वलशाली ॥

उन्होंने साधारण नहीं किन्तु खर, दूपण, विराध श्रीर वाली इन सब महाचिलयों को नाश किया है। उनका में वलवान दूत हैं तू उनकी स्त्रीको छल से हर लाया है सो उसे दूं ढनेको यहां श्राया हूं है राज्ञसपति! पहिले नुम्हारे राज्ञसोंने मुक्ते मारा तब मैंने श्रपने शरीर की रज्ञा के लिये उन्हें मार डाला।

विनती करों जोरि कर रायण । छुनहु मान तिज मोर शिखावन॥ देखहु तुमनिज कुलहु विचारी । भ्रमतिज मजहु भक्त भयहारी॥

हे रावण ! में तुम्स से भी विनती करता हूं कि मान को त्याग कर मेरी शिला मान और अपने कुलका विचार कर । तुम ब्रह्म के परपोते पुलस्त्य के नाती विश्रवा के पुत्र हो इस लिये तुम भ्रम को छोड़कर असों के भय दूर करनेहारे रामकी शरण में जाओ।

तासों वैर कवहुं निहं कीजै। मोरे कहे जानकी दीजै॥ और रामचन्द्रजी से शबुता त्याग सीताको फेरदो।

भयातपाल रघुनंशमिया कम्यासिधु खरारि। गर्ये शरण मञ्ज राखिहैं तव श्रापराध विसारि॥

श्रीरामचन्द्रजी दीनोंकी पालना करने वाले रघुवंशियों के शिरो-मिण और ग्रापालागर हैं यद्यपि उन्होंने खरदृष्ण श्रादि को मारा है ती भी तुम यदि शरणमें जाश्रोगे ती तुम्हारा श्रपराध कमा करदेंगे। रामचरन पंकज उर धरहू। लंका श्रचल राज्य तुम करहू। श्रापि पुलस्त्य यश विमल मयंका। तेहिकुलमहं जनिहोसिक लंका।।

राम के चरण कमलोंका श्राश्रय लेकरही तुम लंकाका श्रचल राज्य करसक्ते हो। चन्द्रमा के समान पुलस्त्यश्चिष के उज्ज्वल यश को कलंकित मत करो॥

मोह मूल वहुशुलपद, त्यागहु तम श्रमिमान । भजहु राम रघुनायकहि, कुपासिन्धु भगवान ॥

हे रावण ? तुम्हारं हृद्यमें जो श्रमिमानम्लक मोह है जिसका फल तुम्हें दुःग्व मिलेगा इस लिये उस श्रमिमान को छोड़ रामचन्द्र जी का श्राश्रय लो । यद्पि कही कपि अति हितवानी । भक्ति विवेक विरतिनयसानी । योला विद्सि महाअभिमानी । मिला हमहिं कपि बढ्गुरु ज्ञानी।।

इसप्रकार पद्यपि हत्मानजी ने भक्ति, वैराग्य और नीतियुक्त हितकारी वचन कहे तो भी श्रिममानी रावणने हंसकर कहा कि . यह वंदर यहा गुरुज़नी भिला है।

मृत्यु निकट आई खल ताँधीं। लागेसि अधम मिखावन मोहीं॥ चलरा होइ कहा हनुमाना। मित भ्रम तोरि मगट में नाना ।।

ारे वरदर ? नीच होकर मुके शिक्षा करता है मालम होता है : कि तेरी मृत्यु निकट आगई है। यह सुन हन्मान बोले हे राक्स-पती ? जिसकी मृत्यु निकट होती है उसकी बुद्धि में भ्रम होजाता है यथार्थ में तुम्हारी मृत्यु निकट श्रागई पर धम के कारण जान नहीं सक्ते।

शिला-समय पड़ने पर छोटे भी बड़ों के लिये धर्मानुकुल नम्र नियेदन अवश्य किया करें। और वड़ों को भी उचित है कि यदि बनका कथन ठीक हो तो उसे मानलें।



४ १४ ति केर असिकेर असिकेर असिकेर ४ ति । असिकेर ४ विश्व स्ट्रीय अपेर उनसे विश्व येती प्राप्ति हैं। असिकेर ४ १९९४ विश्व असिकेर ४ १९९४ विश्व असिकेर ४ १९९४ विश्व असिकेर ४ १९९४ विश्व असिकेर असिके

युद्धचेत्र में जिस समय सुन्दर रथ में वैठकर रावण श्राया उस को देखकर विभीषण ने रामचन्द्रजी से कहा । नाथन रथनहिं तसुपदत्राना । केहि विधि जीतव रिप्रवलवाना॥

मुनह सखा कह कुपानिधाना। जेहि जयहोय सोस्यन्दनश्राना॥

हे नाथ ! न तौ आपके पास रथ है न पादमाण (जूते या मोज़े) न कवज । मला यह बलवान शत्रु रावण किस प्रकार जीता जावेगा तथ क्षपानिधान रयुनाथ ने फहा हे मित्र ! जिससे जय प्राप्त होती है वह रथ दूसरा ही है सुनो ।

शौरज धीर जाहि रथ चाका । सत्यशील दृढ ध्वजा पताका ॥ वल विवेक दम परंहित धोरे । समा दया समता रख जोरे ॥

उस रथ में श्रात और घीरता के दढ़ पहिचे लगे हैं सत्य और शीजता की दढ़ ध्वजा (पताका) है। वज, ज्ञान, इन्द्रियोंका दमन, और परोपकार यही चार घोड़े हैं और वे घोड़े समा दया और समता की रस्सी से वंधे हैं।

ईश भजन सारथी सजाना । विरति चर्म संतोप कुपाना । दानपरशु दुधि शक्ति मचंडा । वरविज्ञान कठिन को दएडा ॥

जिसपर ईश भजनरूपी सारणी वैटा है। वैराग्य की ढाल झौर संतोप की तलवार धरी है। दानरूपी परशा, बुद्धिरूपी प्रचएड शकि, उत्तम ज्ञानका कठिन धनुष है।

संयम नियम शिली मुखनाना । अमलं अचल मन त्यासमाना ॥

श्रनथों का त्याग, श्रौर नेदिविहित श्रथों का पालनक्ष्पी नियम उस के वाण हैं निर्मल श्रौर श्रचल मन तरकस के समान तथा ब्राह्मणों का सत्कार ही श्रमेद कवच हैं।

रुखा धर्मात्य असरथ जाके । जीतन कहँ न कतहं रिपु ताके ॥

महाचोर संसार रिपु, जीत सक्ते को बीर। जाके श्रसरथ होय दृढ़, सुनहु सखा मितधीर॥

है मिन्न! जो पुरुष ऐसे धर्म के रथ में वैठा है उसे जीतने की कोई शतु नहीं ख्रथात् वह सबको जीत हुका। है सखा। जिनके ऐसा हढ़ रथ है वही संमामभूमि में विजय प्राप्त करसको हैं श्रायथा महाघोर संसारक्षी शतुको कीन बीर जीत सक्ता है।

शिक्।—उपरोक्त सच्चे सहायको हारा धी हमारी दिलय होसकी है।



कर्मप्यान विश्व करि राखा। जो जस करहिं सो तसफल चाखा॥

प्रभु ने जगत में कर्मप्रधान कर रक्खा है जो जैसा करता है उसे चेसा ही फल मिलता है॥ ५२६॥

जन्ममरण सब सुखदुख भोगा। हानिजाभ त्रिय मिजन वियोगा॥ काल कर्मयश होहिं ग्रसाई। बरवस रात दिवस की नाई॥

रात और दिनके समान जीना, मरना, छुल दुःल, भोग, प्रिय मिलन, नियोग, हानि लाभ यह सब काल खोर कम के अनुकूल होते हैं।

(श्रोमहाराज दशरथ का तपस्त्री सरवन के पिता का शाप वर्णन)।

एक समय छन् विये सयानी। मृगयाकी मेरे मन आनी ॥ 'सय मृगया कर साज सजाई। गयऊँ वनहिंसंग सेन छहाई॥

राजा दशरथ ने कहा कि हे ज्यारी, कौशिल्या। एक समय मेरे मन में शिकार के जने की आई तब ठाट बाट के साथ सेना लेकर में बनको गया।

रैनि समय वेतस वन तीरा। वैदो सरवर तट मित धीरा॥ ताही समय 'लिये घट करमें। सरवन आये जल हित सरमें॥

रात्रि के समय वेतोंके वनके तीर सरोवर के किनारे वैठा था कि उसी समय घड़ा हाथ में लिये तपस्वी सरवन जल भरने के लिये आये।

त्वा जलमें जबहिं इवायो । भयो शब्द मेरे मन आयो । जान्यो मृग तव घतुप संभारा । जन्यवृत्व करतेहि वर मारा ॥

उत्तके तूँ वा इवाने के शन्द को शुन कर मृग जान मैंने शन्द-भेदी पाए चलाया जो उसके हुदय में लगा।

लाग्यो दिये शब्द शा कीन्हो। यह मानुप तय मेंने चीन्हो ॥ मयो निकटतव लिख दुख पायो। सखन मोचे वचन गुनायो॥

जय उसके हृदय में घाण सगा और उसने हा शन्द किया तय मैंने जाना कि यह कोई मानुष है। जय मैं निकट गया तो देख कर बढ़ा दुःखी हुआ। तय सखन ने मुक्त से कहा—

शोच फरहु मत नृपति हमारी । जो मैं कहतुं फरहु यहिवारी।। यें सर यन से बहु पितु माता । चयन विद्यान दोड सुखदाता।।

हे राजन् ! मेरा सोच मत करो और जो कहुं वह करो । मेरा नाम सजन हे और मैं माता पिता की सेवा करता हूं मेरे सुखवाता माता और पिता नयन विधीन हैं।

तिन्हें त्पा ने अधिक सतायो ! लेन हेत जल कोहो आयो ! उन दोनों को यहुत प्यास लगी थी सो उनके लिए मैं जल लेने भाया था !

सो तुमने धारान से, तृप पम मारेख वाण ।
यादि वेंचियं दंद से, निकसन चाहत माण ॥
अक तुम मत शंकामन आनो । मेरी फही सत्य ही मानो ॥
पर इक यात हिये मम लावहु । मम पितु मातु निकट तुमजावहु ।
तिनको हित से नीर पिवाई । पाले कहियो मम समुकाई ॥
करहिन शांच करहुं उपदेशा । सत्य संध रघुवंश नरेशा ॥
अव तुम दीजे वाण निकारो । सुन दशरथ दुःखित भये भारी॥
हिय से जबहि निकारो वाणा । श्रोंकार कह बाँड्यो माला ॥
नृप दशरथ घट लियो जठाई । तिहि के मातु पिता दिगजाई॥
प्यादन लगे नीर विद्ध वानी । तव योखे दम्पति दुख मानी।)
को हे राजन ! शापने अकान से मेरे वाण मारा जिससे मेरे

प्राण निकलना चाहते हैं। अब तुम चिन्ता न कर मेरे माता पिता के पास जाकर उन को जल पिला विनय पूर्वक समक्षा देना ताकि चह शोच न करें और इस वाण को मेरे हृदय से निकाल लीजिये। यह शुन में बहुत दुःखी हुआ, और ज्यों ही उसके शरीर से नाण निकाला कि उसने श्रोंकार के उच्चारण के साथ श्रापने प्राण छोड़ दिये। तब मैंने घड़े को उठा लिया और सरवन के माता पिता के पास जाकर यिना वोले चाले जल पिलाने लगा उस समय नेशरहित उन होनों ने दुःखी होकर कहा—

पुत्र न बोलत आज तुम इमसे सुन्दर वैन । कारण कवन सोकहतु तुम जासों हो जिय चैन ॥

हे पुत्र ! तुम आज हमसे क्याँ नहीं बोलते इसका क्या कारण है स्रो कहो। जिससे हमारा मन प्रसन्न हो।

विन वोले हम पियहिन नीरा। सुन भये दशास्य अधिकअधीरा। समाचार सब दिये सुनाई। परे घरणि दोळ अकुलाई॥

तुम्हारे विना बोले हम जल नहीं वियोगे यह सुन नड़ी ब्याकु-लता के साथ मैंने सब हाल कह दिया जिसको सुन दोनों वर्षड़ा कर पृथिवी में गिर पड़े।

पुत्र पुत्र कहि रोवन लागे । मोसंन कहन लगे स्थभागे ॥ जहां पुत्र तह देह दिखाई। तब मैं तिन कह गयऊ लिवाई॥

. और वे दोनों पुत्र २ कह कर रोने लगे और फिर मुक्त, से कहा अरे अमागे ! जहां पुत्र है वहाँ हमें ले चलो । तब मैं उन दोनों को उस स्थान पर ले गयां।

पुत्र जठाय गोद महतारी। रोवन लगी शब्द कर भारी॥ पुनि दोजन यह वात सुनाई। दीजे नुपति चिंता बनवाई॥

महतारी पुत्र को गोदों में उठा चिल्ला कर रोने लगी। फिर दोनों ने सुक से कहा राजन ! चिता वनवादों।

सुनि मैंने रच विता जनाई । बैठे पुत्र सहित दोड जाई ॥ योग अग्निमें निज तनुजारा । मरण समय असवचन उचारा ॥ यह सुन हैंने चिता बनारी । असम वे दोनी पुत्र सहित जा बैठे शीर योग की श्राम्नि में श्रापना शरीर जलादिया भरते समय उन्होंने भूभ से कहा।

जिमि हम पुत्र वियोग में, दशरथ त्यागे माण । ऐसे ही तनु तजहु तुम, मानहु वचन ममाण ॥

हे राजन ! जैसे हम पुत्र वियोग में शरीर त्यागते हैं। ऐसे ही निश्तन्येह तुम्हारी भी मृत्यु होगी।

शिल्ला—पुरुष को अपने किये शब्दे बुरे कमों का फल श्रय-श्य भोगना पड़ता है शतः बुरे कमों का स्वप्न में भी चितवन न कर करां शब्दे काम करने चाहियें।



इत्याक्षक्रक्षक्षक्रक्षक्षक्षक्ष्यक्षक्षक्ष्यक्षक्षक्ष्यक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्ष

शोचिय विम जोवेद विहीनर ।तिजिनिज धर्म विषय स्वत्तीना। शोचियन्पहिनो सीतिन जाना। जेहिन मजामिय मासमाना।

चेद विद्दीन ग्राह्मण तथा जो अपना धर्म छोड़ चिपयों में तद-जीन रहता है उसका सोच करना खिह्ये। यह राजा भी लोच करने योग्य है जो नीति नहीं जानता तथा जिसको प्रजा प्राणीं के समान प्यारी नहीं है।

शौचियवैश्य छपण धनवान् । जोन श्रतिथि शिवभक्ति सुजान् । शोचिपश्रद्र विम अपमानी । सुखरमान पियज्ञान गुमानी ॥

वह वंश्य शोचनीय है जो धनवान होकर कृपण (कंजूस) हो तथा जो श्रतिथि और ईश्वर का भक्त न हो। उस ग्रद्ध का सोचकरे जो ब्राह्मणों का अपमान करने, वाला बहुत घोलने और मानी तथा हान का गुमान करे।

शोचिय पुनि पति वंचक नारी । कुटिल कलह मियइच्छाचारी। शोचिय वहनिल त्रत परिहरई। जोनिह गुरु आयमु अनुसर्ई।।

पति से विपरीत जलने वाली, क्रिटिल, फलह करने वाली श्रीर अपनी इच्छा तुसार कार्य करने वाली स्त्री शोचनीय है। उस ग्रह्मचारी का भी शोच करना योग्य है जो अपने महाचर्यमत को छोड़कर गुरु की आशा न माने।

शोचियगृही जो मोहनश, करें धर्म पथ त्याम । शोचिययती प्रपंचरत, विगत विवेक विराम ॥

उस गृहस्थी का शोच करना चाहिये जो मोहयश धर्म मार्ग को छोड़दे उस संन्यासी के हेतु शोच करना उचित है जो पासंडी बन रोजगार करे। वैखानस सोइ शोचन योगू। तप विहाय जेहि भावे भोगू। शांचियपिशुन अकारण क्रोधी । जननिजनक गुरुवंधु विरोधी ।

यह यानप्रस्य आश्रमी को चने योग्य है जो तप छोड़ भोग में मन तगाये उस चुगली करने और विना कारण के क्रीध करने याले का शोच करना चाहिये जो माता, पिता, गुक, और भाइयों से विरोध करने हारा है।

सवविधि शोचिय प्रश्यपकारी । निजतनुषोपक निर्दयभारी । शोचिय लोभनिरत रतकामी । सुरश्रुति निन्दक परधन स्वामी ॥ शोचनीय सवही विधि सोई । जोनकांडि ज्वलहरिजन शोई ।

सब प्रकार से पराये काम विगाड़ने और, अच्छे २ मोजनी को भाषहों का जाने वाले, महालोभी, अत्यन्त कामी, वेद तथा विद्वानों की निन्दा तथा दुसरों का थन मारने वाले शोचनीय हैं भौर इन सबसे अधिक वह शोचनीय हैं जो बगुला मक्त यने।

शिला-मनुष्य को यह काम करने चाहियँ जिससे उसको पीछे पछताना और जन समाजों में निन्दनीय न होना पढ़े।



हर्ष विपाद ज्ञान अज्ञाना । जीवधर्म अहमिति अभिमाना ।

मसन्तता, बुख, ज्ञान, अज्ञान, अहंकार, अभिमान यह जीव ' के लक्तण हैं॥ ११२॥

भूमिपरत आडावर पानी । जिमि जीवहि माया लपटानी ॥

जैसे जल पृथिवी पर पड़ने से मैला हो जाता है येसे ही जीव माया के साथ में मिलन हो जाता,है।

जो सबकेरह ज्ञान एकरस'। ईश्वर जीविष्ट भेद कहहुकस । मायावस्य जीव अभिमानी । ईश्वरय माया ग्रुणलानी । परवशजीव स्ववश भगवंता । जीव अनेक एक श्रीकंता ॥

ईश्वर सबके ज्ञान का स्थान तथा एक रस है। अभिमानी जीव माया के वश और वह माया ईश्वर के आधीन है यही जीव और ईश्वर में मेव है। जीव अनेक और पर वश है तथा ईश्वर स्वतन्त्र और एक है।

श्रीराम का लच्मण को ईश्वर ऋौर जीव के भेद का जपदेश।

थोड़े में सब कहाँ बुफाई । सुनहुतात मृतिमन चितलाई। मैं अरु मोरितोरि तैमाया। जेहिवश कीन्हें जीवनि काया।

हे भाई। थोड़ में सब समका कर कहता हूं तुम बुद्धि और मन तगाकर सुनो शरीर में अहंमाव (मेंही हूं) साँसारिक पदार्थों में ममता, यह माया का स्वस्प है इस मेरे और तेरे ही ने सब चराचर को अपने आधीन कर रखा है।

गोगोचर जहाँ लगिमन जाई। सोसव माया जानहु भाई। तेहिकर भेद छनहु तुमसोक । विद्यात्रपर श्रविद्या दोऊ। इन्द्रियों का विषय और जहां तक मन जाता है वह सब माया है। उस माया अर्थात् प्रकृति के वो भेद हैं एक विधा दूसरी अविद्या।

एक दुष्ट खितशय दुखक्षा । जावश जीवण्राभव क्षा । एकरचै जगगुण वशनाके । मधुमेरित नहिं निजवलताके ॥

अविद्या दुए और अधिक दुःकं स्वरूप है जिसके वश होकर ज़ीव संसार क्रय में गिरता है। विद्याहरी माया प्रमु की पेरणा से संसार को रचती है।



A the first the

जिस मकार स्त्री को पति की सेवा करनी चाहिये वैसे ही पुरुषों को भी स्त्री का नाना मकार के आभूषण आदि से सत्कार करना योग्य है।

प्रवार चुनि कुमुम सहाये । निजकर भूपका राम वनाये । सीतहि पहिरायं मञ्जसम्दर । वैठेकटिक शिला परमाधर ॥

एक बार श्रीरामचन्द्र जी खुन्दर फूल तोड़कर अपने हार्यों से उसके आभूषण बना पादर पूर्वक आनकी को पहराकर सुन्दर सकेद पर्वत की शिला पर बैठे।

शिज्ञा-प्रत्येक मनुष्य को अपनी स्त्री का सरकार करना योग्ब है।



हिंचकार के उन्हें के स्वर्थ कि तो दिह्म का का क्या हर गा कि सक्यी कि तो दिह्म ता का क्या हर गा कि सक्यी कि तो दिह्म के अधिक के अधिक का क्यों त्

भावी होते हुए भी जती लच्मण ने सीता के मुखारविन्द को कभी नहीं देखा।

कहमञ्ज लच्मण सोयह वाता । पहुंचानत पट भूपण ताता । हाथ जोरि लच्मण ये बोले । रघुनायक सोंवचन अमोले ।

रांमचन्द्र जी ने लदमण से कहा है भाई क्या तुम यह गहने और वस्त्र पहुंचानते हो यह मुन लदमण ने कहा—

पंगभूपर्या मैंसकत चिन्हारी। उत्पर कवहु न सीय निहारी॥

हे भ्राता! मैं केवल पैरों के श्राश्णों को ही पहिचान सकता हैं फ्यों कि सीता जी की मुख की श्रोर मेंने कभी नहीं देखा।

शिल्ला—घड़ों को पूज्य, घरावर वालों को समान एवं छोटों को प्रेम की दृष्टि से देखने एवं उनके साथ सद्दृब्यवद्दार करना ही जितेन्द्रियता का पहिला लक्षण है।



नहिं कोड असजन्मेड जगमाहीं। मस्तापाय जाहि मदनाहीं॥

संसार में पेंसे विरत्ते ही मनुज्य हैं जो प्रभुता पाकर घमन्ड कहीं करते।

चद्पिमित्र मसुपितु सुरुगेहा। जहये विनतोत्ते न संदेहा॥ तद्पि विरोधमान जहं कोई। तहां गये कल्यास न होई॥

यद्यपि मित्र, स्वामी, पिता और गुरु के घर विना बुलाये जाने में कोई हानि नहीं तो भी जहां कोई अपने से 'वैर रखता हो वहां जाने में कल्याण नहीं होता।

यद्यपि जगदावरण दुःखनाना । सवते कठिन जाति अपमाना ।

यचिप संसार में बड़ेर कठिन दुःख हैं लेकिन उसमें जाति का निरादर सबसे कठिन है।

जेकामी लोखुप जगमाहीं। कुटिल काक इवसवहिं दराहीं।। संसार में जो कामी और लोगी हैं वे कुटिल कीए की नाईं। सब से डरते हैं।

तेहिते कहहिं सन्त शुविटेरे । परम अकिंचन नियहरि केरे॥१४२॥

इस कारण वेद झौर सन्त कहते हैं कि जो कामी झौर लोभी मही है वह ईश्टर के प्यारे हैं।

नहिं असत्यसम पातक पुंजा। गिरिसमं होहिंकिकोटिक गुंजा। सत्यमुल सद मुकृत मुहाये। वेदपुराण विदित मुनिगाये॥

श्रसत्य (भूंड) के बरावर और पावकों के समृह भी नहीं हो सकते जैसे करोड़ों चौंटली पर्वत के समान नहीं हो सकती। जितने खुन्दर अच्छे कार्य हैं उन सब का मृह सत्य है ऐसा वेद, पुराग और मृत कहा है॥ सजुितयतनय धामत्रन धरणी । सत्य साधकहं तृणसमवरनी ॥ शरीर, स्त्री, पुत्र, धाम धन और पृथियी यह सत्यनियों को रुण के समान हं॥ झर्धात् स्तर्य के सन्तुल यह स्वय तुल्ल है। पर्पार्ट जलद भूषि नियराये । यथा नवहिं सुत्र विद्या पाये ।

जिल प्रकार बरतने वाले वादल पृथिदी के नियह आकर बरसते हैं धंसे हो पंडित विधा प्राप्त फर नम्न और सुशील हो खाते हैं।

लोजत पंप मिले नंहिं धूरी। करें क्रोथ जिमि धर्महिं दूरी ।

जैसे वर्षाकृतु में धृति कहीं नहीं मिलती वैसे ही क्रींध करने से धर्म नहीं रहता।

शश सम्पन्न साहमहि कसी। इपकारी की संपति जैसी।

वर्षा ऋतु में एव्याली से पृथिवी ऐसी श्रोभित होती है जैसे परोपकारी की संपत्ति।

महा दृष्टि चिल फूंटि कियारी । जिमि स्वतन्त्र हुइ विगरहिं नारी ॥

स्वतन्तत्रता से स्त्री पेसी विगड़ जानी है जैसे वर्षाकाल में पानी क्यारियों को तोड़कर निकल जाता है।

विविध जन्तु संकृतमिह भ्राना। वह प्रना निमि पाय गुराना ॥
· जहंतहं पथिक रहे थक नाना। निमिइन्द्रिय गण उपने ज्ञाना ॥

सुराज्य को पाकर प्रजा ऐसे बढ़ती है जैसे वर्षाऋतु में अनेक जीव। वर्षाकालमें वरोति बाहर न निकल घर में ऐसे कैठे रहते हैं जिस प्रकार द्वान उत्पत्ति होजाने से इन्द्रियां स्थिर होजाती हैं।

कबहुं प्रवत्त चल मारुत, जहं तहं मेघ विलाहिं। जिसि कुपूत के छ.पजे, कुल कर धर्म नशाहि।।

कुपूत के उत्पन्न होते ही कुल के सब धर्म पे से नष्ट होजाते हैं इ.से तेज बायु के चलने से मेघ।

जल संकोच विकल भये भीना। विवुध कुटुम्बो जिमिधन हीना। चड़े कुटुम्बी विना धन के ऐसे व्याकुल होते हैं जैसे धोड़े जल में मछली।

सेनक मुलचह मानभिखारो। ब्यसनी धन शुभगति व्यभिचारी॥ स्रोभी यश चह चारु गुमानी। नभदुहि द्घ चहत ये प्रशी॥

सेवक को सुख, भिखारों को मान व्यसकी को धन व्यभिचारी (दुराबारी) को श्रेष्ठगति, लोभी को यश, और अभिमानी को शोभा की इञ्झा करना ऐसा है जैसे कोई आकाश को दुह कर दूध चाहे॥ ६५१॥

संगते थैती क्रमन्त्र से राजा । मानते ज्ञान पानते लाजा। प्रीति प्रणयः वितु मद से ग्रुनी। नाशहिं वेग नीति अस सुनी।।

संगति से सन्यासी, कोटे मन से राजा, मान से बान, मिर्ट्स पीने से लाज, नम्रता के बिना मीति और अहंकार से गुणों का नाग सन्काल होजाता है।

शस्त्री-मर्गी प्रभु शठ धनी । वैद्य वंदि कवि मान सगुनी । हथियार दंध, मर्म जानने वाला पडोसी, राजा, मूर्ज, धनी,

इकीम, भांड़ कवि, और गुणी पंडित से वैर न करे।

पर हित वशाजिन के मन माहीं। तिनकहंजगदुर्लभकछुनाहीं।। जिनके मनमें परोपकार वसता है उनको संसार में कुछुभी

दुर्लभ नहीं।

सेवक शठ नृप कृपण कुनारी। कपटी मित्र शूल सप्टचारी।

मूर्ज सेवक, कृपण, राजा, दुष्ट स्त्री, कपटी मिन्न वह शूल के समान हैं।

श्रञ्जल वधू भगिनी स्नुतनारी। सुन शठ ये कःया समचारी। इन्हें कुटिए विलोके जोई। ताहि वधे कल्लु पाप न होई।।

छोटे भाई की बहु, बहिन-बेटे की बहु और पुत्री ये चारों समान हैं इनको जो कोई खोटी दृष्टि से देखे उसके मारने से पाप नहीं होता।

१—सन्यासी को ३ दिन से अधिक नहीं रहना चाहिये और न कभी किसी का संगः करना चाहिये।

जोकरि कपट छले जगकाहू। देइहि ईश ध्रधम गतिवाहू॥ जो कोई कपट से किसी को छलता है ईश्वर उसको नीच गति देता है॥ १५१॥

बहे सनेह लघुनपर करहीं । गिरिनिज शरन सदा तृण धरहीं ॥ यह मजुष्य छोटों पर सदा भीति करते हैं जैसे पर्वत अपने सिर पर सदा नृण धारण करता है ॥ १४७॥

जिहिके जिहिपर सत्य सनेहू। सो तेडि मिलत न कछु संदेहु ॥

निःसन्देह जिसका जिसपर सत्य सनेह होता है सो तिसको अवश्य मिलता है।

ं श्रंतुचित उचित काजकछु होई ।सम्रुभिकरिय भलकह सबकोई । सहसाकरिपाछे पछिताईां । कहिंदेवेद बुधतेबुध नाईां ।

उचित या श्रद्धचित कार्य को सोच समस कर करने ह के अधि कहाते हैं। जो शोबता करने वाले हैं वह स्वयं पीछे पहनाते और पंडितों की दृष्टि में नीचे गिर जाते हैं॥

गुरुवितु भव निधि तरै न कोई। जोविरंचि शंकर समहोई

विद्युग् र होइकि ज्ञान, ज्ञानिक होय विरागविद्यु । गावहिं वेद पुरान, गुलकिलहिंह हिरभक्तिविद्यु ॥ फोलविश्राम किपाव, तात सहल संतोप विद्यु । चलैंकि जलविद्युनाव, कोटियत्न पचिपचि मरें ॥

विना गुरु के ज्ञान और ज्ञान के विना चैराग्य नहीं होता। वेद श्रीर पुराणों का यह भी कथन है कि विना ईश्वर भक्ति के सुख नहीं मिलता। हे तात! स्वामाविक संतोप के विना शान्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती जैसे अनेक यत्न करने पर भी विना क्षालके नौका नहीं चलती।

विद्व संतोप न काम नसाही । काम अञ्जत सुख स्वम्रे हुनाहीं । रामभजन विद्वमिटहिं न कामा। यलविशीन वरुकवहुं किजामा !! विना संतोष के काम कर नाश नहीं होता तथा कामी पुरुष को स्वप्न में भी सुख की आहि नहीं होती। ईश्वर के भजन विग कामना का नाय नहीं होता जैसे पृथ्वों के विना वृद्ध नहीं जमता। वितुविद्यान कि समता आने। कोड अनकाशक नथ वितुपावै। श्रद्धाविना धर्मनहिं होई। वितुमहिगंग कि पानै कोई॥

हान के विना समता, आकाश के विना ऋषकाश, श्रदा के विना धन और पृथिवी के विना गंध मालूम नहीं हाती॥

विजुतपते न किकरु विस्तारा । जलवितु रस.क होइ संसारा । श लकि मिलु विजुवुष सेवकाइ । जिमिवितु तेन न रूप ग्रसाई ॥

बिना तपके तेज की वृद्धि तथा संसारनें जलके थिना रस,श्रीर पंडितों की सेवा के विना शांल को शांक्षे नहीं होती जैसे तेज के बिना रूप नहीं दीखता।

निजमुख वित्रु मनहोइकि थीरा। परसिकि होइविहीन समीरा। कवनिज सिद्धिकिवित्रु विश्वासा विज्ञहरि भजन न भवभयनासा॥

विना मन स्थिर किये ईश्वर की श्राप्ति नहीं हो सकी जिस प्रकार वायु के थिना स्वर्श नहीं होता। विश्वास के विना सिद्धि और ईश्वर के भजन के विना संसार के भन का नाश नहीं होता।

ैं शिल्लों-इन श्रमुख्य बचनी पर सदा ध्यान रखना चाहिये।



भोदेस्

पात्र-परिचय ।

इशाय-धयोष्या के अधिपति थे। रामचन्द्र-राजा दशरध के यहे पुत्र। स्वच्मण-रामचन्द्र के द्वीटे भाई। भरत-लदमण के यहे भाई। शाबुदन-गदमण के होते भाई। फीशिल्या-राजा दशरथ की दक्की रामी। केयायी-सयसे छोटी रानी। सुमित्रा-महाराजा दशरथ की दितीय रानी। वसिष्ठ-छल पुरोधित। विश्वामित्र -सनि। सीताजी-नहाराजा जनक थी युत्री। ध्यनुसुर्या-धगस्य ऋषि की पत्नी। मन्दांदरी-रावण की बड़ी रानी। मारीच-नाना प्रकार के कगट विष घारण करने वाला राहास गुह्-निपादों का राजा श्रीराम का मित्र । जटायू-अरण राजा का छोटा पुत्र। हतुमान-अंजनि का पुत्र और सुन्नीय का मन्त्री।



*** धो३म्** * "

+≫ विषय-मूची 🛠

- १—प्रभुमहिमा और उसकी भाकापालन का फल।
- २-- अयोध्या का दश्य।
- ३—वेदोक्तकर्म।
- ४—मनुष्य शरीर का महत्व श्रोर उसका कर्तव्य।
- ५—मनुष्य शरीर के भयंकर शत्रु काम कोध लोभमोह।
- ६-अप पुरुषों के लक्त्य।
- ७—दुर्जन लक्त्या ।
- द—श्रेष्ठ पुरुपों के साथ सह-वास करने के लाम।
- ६—मित्र और कुमित्र । . -
- १०—प्राचीन मित्रों का व्यव-हार।
- ११--राजभक्ति ।
- १२-- शाचार्यं भक्ति ।
- १३--मात्-भक्ति ।
- १४--भात्-भक्ति।
- १५—छिमत्रा का लक्ष्मण को सपदेश।

- १६—भरतजी का सच्चा त्यांग । १७—पति-मक्ति ।
- १=-नारिधर्म।
- १६—अनुसुइया का उपदेशा।
- २० मन्दोदरी का रावण को समभाना।
- २१—सीताजी श्रीर रावण ।
- २२ मारीच का रावण को समकाना।
- २२—हनुमानजी का रावण को उपदेश।
- २४—सचे सहायक और उनसे विजय की प्राप्ति।
- २५-कर्मगति।
- २६-शोचनीय कौन है।
- २७-जीव लक्त्या।
- २= राम का लदमण को उपदेश
- २६- रत्रीपूजा ।
- ३०-सच्ची जितेन्द्रियता।
- ३१--उपदेश संब्रह।



भारत प्राणिख जी पृष्ठपों की लाध्याय करने योग्य अमूल्य पुरतकें

apara aparetere

्रिक्षां शिक्षां अर्थात् ग्रहस्थाश्रमं प्रथमं भाग १॥)
तीत्रं भागं १) पुराखतस्य प्रकाशः तीन थागः २) गर्भाधानति कः) वीद्य रत्ता ≈) सत्यनारायणः ०) मेम धारा ॥॥)
श हम रामायण पहते हैं ०) कलिखुगी परिवार का एक
व्य ॥) धमारमा चांची श्रभागां भतीलां । ने स्वमं ०) मरपरशाः॥ मौत का डर ० ॥ बुद्धि श्रज्ञान की वाते॥ यथार्थ शाः
तिक्ष्यणः ॥ शान्ति शतक ०) है ते मकाशः ०) संश्र्यादर्यणः ०।।
तारं फेलः ॥ नीत्युक्तं स्त्री धर्म ०) स्मृत्युक्तं स्त्री धर्म ०॥
तरं हिद्धिः॥ पुरस्य भक्तं की कथं ००॥ भंजन प्रवाता ०)
न गजरा होनों भागं ०)

चित्र-श्रो स्वामी दयानन्द जी -) स्वामी विरजानन्द जी-) मी श्रद्धानन्द जी -) पं॰ लेखराज जी -) पं॰ गुरुदस्त जी -) क्या हसराज जी -) सम्राट वासम्राधी -)

आदश जीवन

श्रीस्वामी दयानन्द्र मी ४००के लगभगवड़े अठवेजी पृष्टतीन त्र सहित १०) दशरम ०) राम ०) लज्ज्ञमण ८) भरत०॥ वेष्टिर ०) अर्जु न ०) द्रोगणचार्च ०)विद्द्र ०) दुर्योगन०)॥ ताष्ट्र ०) मंदालसा ।॥

> मिलने का पता — चिम्मनल्लाल भद्रग्रप्त वेश्य मिलहर ति॰ श्रीहनहोतुर

खुनसमाचारश्चिमसमाचार

यदि आप

यकता, संग्रहणी, प्रमेट इपद्रशा, केनासीह, इटरहें के लांसी, देसा पीलिया, सुन्, गण्डमाली, तिन्ही, बहुए इन्टिप्सी कादि तथा काप को खिला प्रहेड विस्टिया, सिंग देदी, पोद्विन्द्र, योनिश्चल, बन्ध्याद्वाप में ग्रांसित हैं तो प्रही तोग की खोपि हमारे आपणालय से मेंगा देन में के लिया की खोपि हमारे आपणालय से मेंगा देन में कि लिया की खोपि हमारे की खोपना से होगा। क्यों कि लिया की लिया की लिया की लिया से लिया की लिया की

मॅगाने का पता-

्रिस्मनजाल महग्रा नेश्य विवास विश्वासम्बद्धिर प्रश्नी